ISFAHAN NEWS
اخبار اصفهان
اولین روزنامه اقتصادی دوزبانه استان اصفهان
روزنامه اقتصادی استان اصفهان
چهارشنبه | ۱۲ تیر ۱۳۹۸ | ۳ جولای ۲۰۱۹ | ۲۹ شوال ۱۴۴۰ | سال اول | شماره ۲۶۳ | صفحه اول
قیمت ۱۰۰۰ تومان

توسعه استارت آپ های حوزه صنایع خلاق موسیقی

تفاهم‌نامه‌ای در راستای به کارگیری ظرفیت‌ها و استفاده از پتانسیل‌های داخلی و بین‌المللی برای شناسایی، گزینش، رشد و توسعه استارت‌آپ‌های حوزه صنایع خلاق امضا شد.
به منظور تحقق سیاست های کلان نظام جمهوری اسلامی ایران در حوزه علم و فناوری و همچنین تحقق اهداف اقتصاد مقاومتی از طریق گسترش فعالیت های دانش بنیان و توسعه زیست بوم صنایع خلاق، تفاهم نامه ای میان ستاد توسعه فناوری های نرم و هویت ساز معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و ...

۸

کشاورزی در اصفهان بدون توجه به شرایط آبی ممکن نیست:

پای لرزان زراعت در سایه کم آبی

برکات بخش کشاورزی از یک سو و مواجه بودن این استان با پدیده خشکسالی و افت شدید منابع آبی از سوی دیگر، ضرورت مدیریت مصرف آب در این بخش اقتصادی را بیش از پیش آشکار کرده است.

۲

آران و بیدگل از اقتصاد تک محصولی خارج می شود

رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت آران و بیدگل با اشاره به اجرای سیاست های جدید مبنی بر استقرار صنایع پایین دستی فولاد در این شهرستان تاکید کرد که منطقه از شرایط اقتصادی تک محصولی خارج خواهد شد.
مجتبی محلوجی روز دوشنبه در جلسه کارگروه اشتغال و سرمایه گذاری شهرستان آران و بیدگل، روز صنعت و معدن را یادآور شد و گفت: به دنبال آن هستیم تا با برنامه ریزی و ایجاد زمینه‌های سرمایه گذاری در راستای استقرار صنایع پایین دستی فولاد، شهرستان را از اقتصاد تک محصولی خارج کنیم.
وی افزود: صنایع پایین دستی فولاد رشته‌های گوناگونی را دربر می گیرد که با استقرار آنها در آران و بیدگل، این شهرستان از ...

۲

بازار طلا و سکه ۹۸/۴/۱۱ ساعت ۱۵:۰۵

قیمت سکه	قیمت فروش	قیمت قبلی
سکه طرح قدیم	۴,۳۱۶,۰۰۰	۴,۳۳۸,۰۰۰
سکه طرح جدید	۴,۵۰۵,۰۰۰	۴,۴۴۹,۰۰۰
نیم سکه	۲,۳۰۲,۰۰۰	۲,۵۲۰,۰۰۰
ربع سکه	۱,۵۰۴,۰۰۰	۱,۶۴۰,۰۰۰
سکه گرمی	۹۷۵,۰۰۰	۹۸۹,۰۰۰
یک مثقال طلای ۱۷ عیار	۱,۸۴۷,۰۰۰	۱,۷۶۶,۰۰۰
یک گرم طلای ۱۸ عیار	۴۲۵,۹۰۰	۴۰۷,۵۰۰
یک گرم طلای ۱۹ عیار	۴۴۲,۴۸۰	۴۴۲,۴۸۰
یک گرم طلای ۲۴ عیار	۵۶۸,۵۰۰	۵۴۳,۳۰۰

اخبار اصفهان ISFAHAN NEWS
یادداشت
محمدتقی فیاضی | خبرآنلاین

کانال مالی ایران و اروپا؛ تلاقی اقتصاد و سیاست

کانال مالی اروپا صرفا یک خط اعتباری است که بسته به استفاده و اعتباری که برای آن در نظر گرفته می شود، وزن آن هم تعیین می شود. به بیان دیگر ساز و کار مالی این کانال نقش چشمگیری در میزان اهمیت آن دارد. چنانچه بنا باشد ایران از طریق این کانال کالا یا خدمات تعیین شده را بخرد و در مقابل پول آن را بدهد، عملا هیچ اتفاقی نیافتاده است زیرا تهیه منابع کافی برای ایران مقدور نیست.
از سوی دیگر اروپا می تواند برای ایران خط اعتباری باز کند و از این طریق نیازهای کشور تامین شود و چند سال بعد پول آن اخذ شود. این راه حل اگر با برنامه ریزی همراه نباشد، می تواند بر میزان بدهی های خارجی بیافزاید. بهترین روش برای ایران خرید کالا از ایران است و مبادله آن با کالاهای مورد نیاز کشور از طریق اینستکس است. این میان کالایی که در ایران تولید می شود و در اروپا...

ادامه در صفحه ۲

نوبت اول

آگهی تجدید مناقصه عمومی (یک مرحله ای)

شهرداری نایین به استناد مجوز شماره ۷۸/۵/۷۳۱ مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۲۸ شورای محترم اسلامی شهر نایین در نظر دارد اجرای بخشی از خدمات شهری شامل نظافت معابر، جمع آوری زباله، نگهداری فضای سبز، انجام امور خودرویی و اکیپ عملیات عمرانی اضطراری شهر نایین را در سال ۹۸ به اشخاص حقوقی واجد شرایط، با شرایط زیر واگذار نماید.

شرایط مناقصه:

۱- تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی یا فیش واریز نقدی به حساب ۰۱۰۵۸۵۰۶۷۵۰۰۵ بانک ملی به نام شهرداری نایین
۲- برآورد اولیه اجرای پروژه از محل اعتبارات شهرداری با مبلغ ۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (دوازده میلیارد) ریال می باشد.
۳- مدت اجرا: ده ماه شمسی
۴- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۱ لغایت ۱۳۹۸/۰۴/۱۸
۵- تاریخ تحویل پاکات: تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۳۹۸/۰۴/۲۹
۶- تاریخ بازگشایی پاکات: ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه ۱۳۹۸/۰۴/۲۹
۷- محل دریافت اسناد مناقصه: واحد امور قراردادهای شهرداری نایین

• سایر اطلاعات و جزییات مربوط در اسناد مناقصه درج شده است.
• هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.
• با توجه به الزام ثبت اطلاعات مناقصات در پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور کلیه شرکت کنندگان در مناقصه می بایست در پایگاه مذکور به آدرس اینترنتی: http://iets.mporg.ir ثبت نام و کد کاربری دریافت و همراه پاکت های پیشنهادی خود تحویل نمایند.
• شماره تماس: ۰۳۱-۴۶۲۵۲۰۲۳

شناسه: ۵۱۸۴۹۴
اردشیر عسگری سوادجانی—شهردار نایین

اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS
۰۲
اقتصاد استان
چهارشنبه ۱۲ تیر ۱۳۹۸ | شماره ۲۶۳

نیمی از نیروی کار صنایع گلپایگان در بخش قطعه سازی خودرو فعالیت می کنند

رییس اداره صنعت، معدن و تجارت گلپایگان گفت:حدود ۵۰ درصد از اشتغال صنایع و واحدهای تولیدی این شهرستان مربوط به قطعه سازی خودرو ست.
محسن اتحادی افزود: اکنون ۱۳۵ واحد تولیدی صنعتی فعال در دو شهرک و یک ناحیه صنعتی و خارج از آن با اشتغال بیش از پنج هزار نفر در گلپایگان وجود دارد که حدود دو هزار و ۵۰۰ نفر در بخش تولید قطعات خودرو شامل اکسل، گیربکس، کولر، فنر و دیگر قطعات فعال هستند.
وی با بیان اینکه بیشتر شرکت های قطعه ساز گلپایگان زیر نظر مگاموتور وابسته به سایپا فعالیت دارند و بخشی از این شرکت ها زیرنظر ایران خودرو هستند افزود: فروش قطعات و پرداخت به هنگام مطالبات قطعه سازان از سوی شرکت های وابسته در رفع موانع تولید و اشتغال پایدار در این شهرستان تاثیر گذار است.
رییس اداره صنعت، معدن و تجارت گلپایگان تاکید کرد: تثبیت اشتغال و رونق تولید اولویت این اداره است و در این راستا با همت و تلاش صنعتگران، نشست با مدیران صنایع، پیگیری و بازدیدهای مستمر از واحدهای تولیدی، برای رفع موانع تولید تلاش های زیادی انجام شده است. اتحادی قطعه سازی خودرو، پلیمر و لبنیات را از صنایع و تولیدات شهرستان گلپایگان برشمرد و گفت: در ۲۴ و ۲۵ مرداد ماه امسال اولین جشنواره لبنیات و دومین جشنواره کباب در پارک جنگلی این شهرستان برگزار می شود.

نظم بخشی به بازار اصفهان در گرو همکاری کسبه و انجمن بازار است

مدیر کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان با تاکید بر لزوم نظم بخشی بازار اصفهان، گفت: رفع معضل بزرگ سد معبر و ورود موتورسیکلت به بازار اصفهان تنها با همکاری کسبه و انجمن بازار امکانپذیر است.
حسن محمدحسینی اظهار کرد: واحد گشت سد معبر ناحیه بازار راه‌اندازی شده است و نیروهای گشت اخطار و اعمال قانون را در ارتباط با کسبه‌ای که قوانین مربوط به سدمعبر را نادیده می گیرند انجام می‌دهند.
وی تصریح کرد: بازار اصفهان با شهرت جهانی خود سرمایه و میراث ارزشمندی است که باید برای حفظ امنیت و آرامش شهروندان و گردشگران در آن تدابیر ویژه‌ای اتخاذ شود.
مدیر کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان با بیان اینکه این مدیریت در صدد رفع مشکلات بازار به صورت مرحله به مرحله است، گفت: باید دستگاه‌های دیگری همچون میراث فرهنگی، نیروی انتظامی، دستگاه قضایی و استانداری نیز برای اجرای هر چه بهتر طرح‌های نظم بخشی بازار اصفهان ورود پیدا کنند.
وی ادامه داد: رفع سد معبر بازار کاری مقطعی و روزانه نیست، بلکه باید در این باره کسبه همکاری کنند و البته برای فرهنگ‌سازی، دستگاه‌های متولی در کنار شهرداری ورود پیدا کنند تا آرامش به بازار باز گردد.

اخبار اصفهان ISFAHAN NEWS
یادداشت
محمد تقی فیاضی | خبرآنلاین

کانال مالی ایران و اروپا تلاقی اقتصاد و سیاست

ادامه از صفحه یک:
... طرفدار دارد، نفت و برخی از محصولات پتروشیمی است که در لیست تحریم ها قرار دارند. این میان با توجه به نقش اندک دولت در اروپا و حاکمیت بخش خصوصی بر اقتصاد، باید راهی یافت شود تا شرکت های بخش خصوصی بتوانند بدون مشکلی نفت مورد نیاز خود را تهیه کنند و سپس اعتباری به اندازه ارزش فروش در اینستکس باز شود تا ایران هم بتواند نیازهای خود را برطرف کند.
راه حل سوم با توجه به حساسیت و اعلام صریح ایالات متحده که هر شرکتی از ایران نفت بخرد در لیست تحریم های این ابرقدرت خواهند رفت، شرکت های اروپایی را به شدت محافظه کار کرده است. این میان راهکاری چون خرید نفت ایران از طریق دولت ها و سپس فروش آن به شرکت ها هم می تواند پاسخی به شرایط امروز باشد. پرواضح است این راه هنگامی عملی خواهد شد که دولت های اروپایی بخواهند ریسک عصبانی شدن کاخ سفید را به جان بخرند که چندان محتمل نیست. این کاملا با چین متفاوت است زیرا در غول شرق دولت مالک بخش مهمی از کارخانه هاست و به همین دلیل با دست باز نسبت به امریکا و دستور العمل های آن بی توجهی می کنند. درنتیجه اگر اروپایی ها صرفا کانالی برای فروش به ایران باز کردند، عملا چیزی عوض نشده چرا که مساله اصلی برای کشورهای تحت تحریم منابع ارزی کافی است. این روش تنها تفاوتی که نسبت به قبل ایجاد می کند خرید و فروش با ارزهای دیگر مثلا یورو است.ا
ین میان نقش دیپلماسی و فشار سیاسی مهم است.
آغاز کار کانال مالی با ایجاد اعتبار برای ایران معنای واقعی خواهد گرفت و باید منتظر ماند و دید و دولت های قاره سبز تا چه اندازه برای حفظ برجام حاضر به همکاری و همدلی با ایران هستند.

کشاورزی در اصفهان بدون توجه به شرایط آبی ممکن نیست:

پای لرزان زراعت در سایه کم آبی

برکات بخش کشاورزی از یک سو و مواجه بودن این استان با پدیده خشکسالی و افت شدید منابع آبی از سوی دیگر، ضرورت مدیریت مصرف آب در این بخش اقتصادی را بیش از پیش آشکار کرده است.

با عبور از رخسار ترک خورده و خشک سال های کم آبی در حالی که شوق بر آمده از شدت بارش های امسال می رفت تا کورسوی ترسالی را به دریچه چشم ها مهمان کند، ظهور و استمرار تنش های آبی این حقیقت را آشکار کرد که همچنان باید در امر صرفه جویی و استفاده بهینه از منابع آبی به خصوص در بخش زراعت و باغبانی همت گمارد.

اخبار اصفهان ISFAHAN NEWS
گزارش
ایرنا

بر آیندها نشان می‌دهد ایران دارای رتبه چهارم بین ۴۵ کشوری است که در معرض خشکسالی شدید قرار دارند به طوری که به اذعان کارشناسان در بازه زمانی ۱۲۰ ماه اخیر منتهی به تیرماه سال گذشته، ۹۷ درصد مساحت ایران به خشکسالی «انباشته و بلندمدت» دچار شده است.
بر اساس گزارش مؤسسه بین المللی مدیریت آب (IWMI) کشور ایران باید بتواند برای حفظ وضع فعلی خود تا سال ۲۰۲۵، ۱۱۲ درصد به منابع آب قابل استحصال خود بیفزاید که تحقق این مهم نیازمند مدیریت هوشمندانه مصرف آب در بخش آشامیدنی، کشاورزی، خانگی و صنعت است.
این در حالی است که فقط ۱۵ درصد زمین‌های کشاورزی در جهان، آبی بوده و ۸۵ درصد بقیه به صورت دیم کشت می‌شود در ایران ۹۰ درصد تولیدات کشاورزی از طریق کشت آبی و فقط ۱۰ درصد از طریق دیم است.
آمارها حاکی از آن است سفره‌های زیرزمینی کشور سالانه حدود هفت تا هشت میلیارد مترمکعب بیلان منفی دارند که به همین منظور در برنامه ششم توسعه به دولت تکلیف شده حداقل ۱۱ میلیارد مترمکعب در منابع آبی کشور تا پایان برنامه سالانه صرفه جویی شود.
بنا به اعلام مسؤولان ۷ میلیارد و ۳۰۰ میلیون متر مکعب آب در کشور سالانه به صورت غیر مجاز مصرف می‌شود که این میزان بسیار زیاد است، تعداد چاه‌های کشور ۸۰۸ هزار حلقه است که از این تعداد ۳۰۳ هزار حلقه چاه به صورت غیر مجاز حفر شده‌اند و مایه حیات را از دل زمین سرقت می‌کنند.

در حالی که میانگین بارندگی در ایران یک سوم دنیاست این میزان در اصفهان یک دوم کشور است که در طول چند سال خشکسالی کاهش یافته است.

کارشناسان میزان مصرف آب در بخش شرب را هفت درصد عنوان کرده‌اند در حالی که این در بخش کشاورزی به ۹۰ درصد رسیده است بنابراین باید به این بخش و صرفه جویی در آن توجه بیشتری کرد. بررسی‌ها حاکی از آن است اکنون در استان های اصفهان، فارس، کرمان و برخی از شهرها و روستا مشکل کم آبی وجود دارد. همچنین ۹ میلیون و ۸۰۰ هزار واحد در کشور بالاتر از الگوی مصرف، آب مصرف می کنند.
بنابراین در چنین شرایطی تدبیر آسان، حیاتی و زودبازده، حفظ و استفاده بهینه از منابع آب موجود است، از آنجا که مصرف آب در بخش کشاورزی بسیار بیشتر از سایر بخش هاست، بهره وری مصرف آب در این بخش از مهمترین شاخص‌های در برنامه ریزی های کلان مصرف اصولی آب به شمار می‌رود، از راه‌های بهره وری مصرف آب در کشاورزی می توان به استفاده از روش‌های نوین آبیاری و تغییر الگوی کشت اشاره کرد.
کشاورزی در استان اصفهان همواره به عنوان یک بخش پویا مطرح بوده است؛ تا آنجا که بر اساس آخرین گزارش‌ها، حدود ۱۱ درصد اشتغال اصفهان و هشت درصد تولید ناخالص ملی در استان به بخش کشاورزی اختصاص دارد.
در چهار سال گذشته، دو هزار و ۱۳۷ طرح با هشت هزار و ۷۰۰ میلیارد ریال اعتبار و ۱۰ هزار فرصت شغلی جدید در بخش کشاورزی استان ایجاد شد، وجود ۴۰۰ هزار هکتار زمین کشاورزی مرغوب، تولید شش میلیون تن محصولات مختلف کشاورزی و وجود کشاورزان باتجربه از مهمترین ویژگی‌های کشاورزی اصفهان است. برکات بخش کشاورزی از یک سو و مواجه بودن این استان با پدیده خشکسالی و افت شدید منابع آبی از سوی دیگر، ضرورت مدیریت مصرف آب در این بخش اقتصادی را بیش از پیش آشکار کرده است.
استان اصفهان دارای افزون بر ۵۶۰ هزار هکتار زمین‌های کشاورزی است که با توجه به محدودیت‌های منابع آب در سال‌های اخیر، تنها حدود ۲۹۰ هزار هکتار آن تحت کشت زراعی و باغی قرار می گیرد. بیش از ۱۸۰ هزار نفر در این بخش در استان مشغول کار هستند که ۱۲ درصد از شاغلان کشاورزی کشور را تشکیل می‌دهند.
با توجه به گستردگی بخش کشاورزی در اصفهان به گفته مسؤولان، تاکنون تنها کمتر از ۱۵ درصد زمین‌های کشاورزی استان مجهز به سیستم‌های آبیاری نوین شده‌اند.
در حالی که میانگین بارندگی در ایران یک سوم دنیاست این میزان در اصفهان یک دوم کشور است که در طول چند سال خشکسالی کاهش یافته و با تغییر اقلیم، مناطق خشک، خشک‌تر و مناطق مرطوب، مرطوب‌تر شده که این امر به خشکی اقلیم افزوده است.
به باور کارشناسان امر با توجه به این شرایط، استان نیازمند برنامه ریزی تخصصی و اصولی برای توسعه کشاورزی مدرن و کنترل مصرف آب به صورت توأمان است.
به غیر از روش‌های بهینه مصرف، تأمین منابع آبی در مناطق مرکزی ایران نیز بسیار اهمیت دارد و در این ارتباط تشکیل ستاد احیای زاینده رود و طرح ۹ ماده‌ای احیای این حوضه آبریز، سد و تونل سوم کوهرنگ سه، انتقال آب از بهشت آباد و سامانه دوم طرح آبرسانی اصفهان اصلی ترین طرح‌های بلند مدت مقابله با خشکسالی در مناطق مرکزی و احیای زاینده رود به شمار می‌رود که در کاهش معضل کم آبی تأثیر گذار است.

گزارش

آران و بیدگل از اقتصاد تک محصولی خارج می شود

گزارش ایرنا

رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت آران و بیدگل با اشاره به اجرای سیاست های جدید مبنی بر استقرار صنایع پایین دستی فولاد در این شهرستان تاکید کرد که منطقه از شرایط اقتصادی تک محصولی خارج خواهد شد.

مجتبی محلوجی در جلسه کارگروه اشتغال و سرمایه گذاری شهرستان آران و بیدگل، روز صنعت و معدن را یادآور شد و گفت: به دنبال آن هستیم تا با برنامه ریزی و ایجاد زمینه‌های سرمایه گذاری در راستای استقرار صنایع پایین دستی فولاد، شهرستان را از اقتصاد تک محصولی خارج کنیم.
وی افزود: صنایع پایین دستی فولاد رشته‌های گوناگونی را دربر می گیرد که با استقرار آنها در آران و بیدگل، این شهرستان از اقتصاد تک محصولی خارج شده و در کنار افزایش اشتغال، توسعه پایدار منطقه رقم خواهد خورد.
رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت آران و بیدگل بیان کرد: این شهرستان به نسبت جمعیت، رتبه نخست کارگری و رتبه بالای استقرار صنایع را در سطح استان اصفهان دارد و بر همین اساس توجه بیش از پیش دولت به بخش صنعت آن ضروری می‌نماید.
وی رتبه دوم صادرات محصولات فولادی از آران و بیدگل را مورد اشاره قرار داد و اضافه کرد: از ابتدای سال جاری تا کنون صادرات فولادی این شهرستان نزدیک به ۱۱ میلیون و ۸۰۸ هزار دلار به چندین کشور خارجی از جمله آذربایجان، افغانستان، امارات، عراق، قطر و گرجستان بود.
محلوجی با اشاره به فعالیت ۷۰۰ کارخانه فرش ماشینی با مجوز بهره برداری در آران و بیدگل اظهار داشت: بیش از ۵۰ درصد فرش ماشینی کشور (سالانه افزون بر ۴۵ میلیون مترمربع) در این شهرستان تولید می‌شود که آن را به قطب تولید فرش در ایران و حتی منطقه تبدیل کرده است.
وی پیش تر آران و بیدگل را واجد کمترین میزان تعطیلی واحدهای صنعتی در کشور را دانسته و نرخ بیکاری این شهرستان را نزدیک به پنج درصد اعلام کرده بود.
معاون بهره برداری مجتمع فولاد کویر هم در این نشست به ضرورت توسعه صنایع پایین دستی فولاد در شهرستان آران و بیدگل اشاره کرد و گفت: صنایع پایین دستی فولاد افزون بر ۱۰۰ شاخه است که کوچک و پاک به شمار می آیند و از جمله الکترودسازی، قطعه سازی، تولید کابل، پیچ و مهره را شامل می‌شود.
محسن رشیدی همچنین با تاکید بر ضرورت ایجاد شهرک صنعتی فولاد در آران و بیدگل ادامه داد: توسعه صنایع پایین دستی فولاد، توسعه پایدار این شهرستان را به همراه خواهد داشت.
تنها مجتمع تولید فولاد واقع در شهرستان آران و بیدگل، با ظرفیت تولید ۳۵۰ هزار تن فولاد در سال ۸۶ راه اندازی شد و با فعالیت خط دوم، به ظرفیت اسمی سالانه ۹۰۰ هزار تن رسید.
شهرستان ۱۰۳ هزار نفری آران و بیدگل با برخورداری از ظرفیت افزون بر ۸۰۰ واحد صنعتی فعال در فاصله نزدیک به ۶ کیلومتری کاشان و ۲۱۵ کیلومتری شمال اصفهان قرار دارد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
شماره: ۱۳۹۸۶۰۳۰۲۰۲۸۰۰۰۰۵۵-۱۳۹۸/۴/۱۰ برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۲۰۲۸۰۰۰۰۵۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کوهپایه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا الماسی کوپائی به شناسنامه شماره ۱۵۱ کدملی ۵۶۵۹۳۷۵۰۶۵ صادره کوهپایه فرزند محمود در ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۲۷/۴۲ مترمربع احداثی در قسمتی از مورد ثبت ششدانگ مورد ثبت پلاک شماره ۶۶۹ فرعی باقیمانده از ۴۶ اصلی واقع در کوهپایه بخش ۱۹ حوزه ثبت ملک کوهپایه خریداری برابر سند انتقال قطعی شماره ۴۵۹۴۸ مورخ ۱۳۹۶/۵/۱۷ دفتر ۷۰ کوهپایه ثبت شده در دفتر ۱۱۳ صفحه ۳۴۹ ذیل ثبت ۱۱۵۶۵ بنام متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۸/۴/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۸/۴/۲۷
رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۵۱۷۴۷۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
شماره: ۱۳۹۸۶۰۳۰۲۰۲۸۰۰۰۰۵۴-۱۳۹۸/۴/۱۰ برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۲۰۲۸۰۰۰۰۵۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کوهپایه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا الماسی کوپائی به شناسنامه شماره ۱۵۱ کدملی ۵۶۵۹۳۷۵۰۶۵ صادره کوهپایه فرزند محمود در ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۳۲/۱۷ مترمربع احداثی در قسمتی از مورد ثبت ششدانگ مورد ثبت پلاک شماره ۶۶۹ فرعی باقیمانده از ۴۶ اصلی واقع در کوهپایه بخش ۱۹ حوزه ثبت ملک کوهپایه خریداری برابر سند انتقال قطعی شماره ۴۵۹۴۸ مورخ ۱۳۹۶/۵/۱۷ دفتر ۷۰ کوهپایه ثبت شده در دفتر ۱۱۳ صفحه ۳۴۹ ذیل ثبت ۱۱۵۶۵ بنام متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۸/۴/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۸/۴/۲۷
رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۵۱۷۴۷۳

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۱۰۱
شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۷۵۸/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۷۰۶۵۲۰/۲ شماره ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۵۱۰۲۰۰۴۰۰۱۳۰۲ بدینوسیله آقای حسین احمدی شاپوراباد فرزند عباس بدهکار پرونده که برابر گزارش مامور ابلاغ مربوطه نشانی شما: اصفهان، ملک شهر رباط دوم کوی ۲۵ مجتمع ساسان که طبق گزارش مامور محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده و بستانکار نیز آدرس دیگری معرفی ننموده ابلاغ می گردد که در خصوص پرونده اجرایی به شماره بایگانی ۹۷۰۶۵۲۰ له بانک کشاورزی و علیه آقای حسین احمدی شاپوراباد فرزند عباس طبق گزارش وارده شماره ۴۰۰۲۹۴۶ مورخ ۹۸/۳/۲۵ کارشناس رسمی دادگستری مورد وثیقه عبارت است از ۹۹/۱۱۳۸۳ واقع در بخش ۱۶ ثبت اصفهان مورد وثیقه سند رهنی شماره ۱۲۲۸۳۳ مورخ ۹۵/۴/۳۰ تنظیمی در دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴ اصفهان به مبلغ ۴۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال چهل و شش میلیارد ریال ارزیابی گردیده است. لذا برابر ماده ۱۰۱ آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی بدینوسیله به شما اخطار می شود که پس از انتشار این آگهی چنانچه به مبلغ ارزیابی پلاک مذکور معترض می باشید ظرف مدت ۵ روز اعتراض کتبی خود را به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدید نظر به مبلغ سی و پنج میلیون ریال هزینه جهت تجدید ارزیابی ارسال دارید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد مقرر یا فاقد فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد و به همان قیمت آگهی خواهد گردید. رئیس اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۱۳

آگهی ابلاغ اجراییه قرارداد بانکی
شماره پرونده: ۱۳۹۸۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۰۱۸۶/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۸۰۰۳۱۱/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۳۸۰۲۰۰۳۰۰۰۰۵۷ بدینوسیله به اقای پوریا یزدانی فرزند محمد شماره شناسنامه ۲۲۰۲ شماره ملی ۱۲۹۰۷۰۴۳۲۵ متولد ۱۳۶۱/۶/۱۷ به نشانی اصفهان خیابان وحید چهارراه رودکی مقابل پارکینگ شهرداری تاسیسات تابش و آقای علی اکبر شیری فرزند حسن شماره شناسنامه ۱۲۵ دارنده کدملی ۱۱۷۰۹۷۹۴۳۲ متولد ۱۳۴۷/۱/۴ به آدرس اصفهان خیابان رودکی کوچه ارغوان پلاک ۲۰۴ بدهکاران پرونده کلاسه ۱۳۹۸۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۰۱۸۶ که برابر گزارش مامور شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد بانک شهر سرپرستی منطقه سه اصفهان به استناد قرارداد بانکی شماره ۳۴۱/۷۰۰/۷۴۳۲۲۷۱/۶-۱۳۹۳/۹/۱۳ جهت وصول اصل طلب ۲/۶۱۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارت تاخیر تادیه ۲/۹۹۱/۵۰۶/۲۰۷ ریال سود ۳۸۷/۰۲۴/۶۵۸ ریال تاریخ مبنای محاسبه خسارت ۱۳۹۷/۱۱/۲ خسارت تاخیر روزانه ۲/۹۶۱/۸۸۸ ریال می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجراییه نموده پس از تشریفات قانونی اجراییه صادر و به کلاسه فوق در این اجرا مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرایی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجراییه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه اخبار اصفهان چاپ اصفهان درج و منتشر می گردد و همچنین طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنج ساله ششم اقتصادی اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران ظرف مدت بیست روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرایی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۴۲

آگهی ابلاغ اجراییه چک
شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۲۰۴۷/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۷۰۲۸۴۶/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۳۸۰۲۰۰۳۰۰۰۱۱۴ بدین وسیله به آقای مصطفی طاهری فر فرزند رضا به شناسنامه شماره ۲۳۸۵۰ صادره از باختران و کدملی ۳۲۵۱۰۳۷۲۸۵ متولد ۱۳۲۴/۱۲/۱۲ ساکن اصفهان خیابان کاوه کوچه میرهندی پلاک ۱۲ ابلاغ می شود که آقای رسول میرزایی حمید جهت وصول مبلغ ۱۹/۴۸۴/۰۰۰ ریال به استناد چک شماره ۹۸۷۷۷۹-۱۳۸۴/۱۱/۲۴ عهده بانک سپه شعبه خیابان ولیعصر اصفهان علیه شما اجراییه صادر نموده و پرونده اجرایی به کلاسه ۹۷۰۲۸۴۶ دراین اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۷/۵/۲۵ مامور محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرا مفاد اجراییه فقط یک مرتبه در روزنامه اخبار اصفهان آگهی می شود و طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنجساله ششم توسعه اقتصادی فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرایی جریان خواهد یافت. مسئول شعبه اول اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۴۰

آگهی ابلاغ اجراییه چک
شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۲۰۴۴/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۷۰۲۸۴۳/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۳۸۰۲۰۰۳۰۰۰۱۱۱ بدین وسیله به آقای مصطفی طاهری فر فرزند رضا به شناسنامه شماره ۲۳۸۵۰ صادره از باختران و کدملی ۳۲۵۱۰۳۷۲۸۵ متولد ۱۳۲۴/۱۲/۱۲ ساکن اصفهان خیابان کاوه کوچه میرهندی پلاک ۱۲ ابلاغ می شود که آقای رسول میرزایی حمید جهت وصول مبلغ ۷/۸۳۰/۰۰۰ ریال به استناد چک شماره ۹۸۷۷۷۶-۱۳۸۴/۱۲/۱۰ عهده بانک سپه شعبه خیابان ولیعصر اصفهان علیه شما اجراییه صادر نموده و پرونده اجرایی به کلاسه ۹۷۰۲۸۴۳ دراین اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۷/۵/۲۵ مامور محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرا مفاد اجراییه فقط یک مرتبه در روزنامه اخبار اصفهان آگهی می شود و طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنجساله ششم توسعه اقتصادی فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرایی جریان خواهد یافت. مسئول شعبه اول اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۳۲

آگهی ابلاغ اجراییه چک
شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۲۰۴۵/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۷۰۲۸۴۴/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۳۸۰۲۰۰۳۰۰۰۱۱۲ بدین وسیله به آقای مصطفی طاهری فر فرزند رضا به شناسنامه شماره ۲۳۸۵۰ صادره از باختران و کدملی ۳۲۵۱۰۳۷۲۸۵ متولد ۱۳۲۴/۱۲/۱۲ ساکن اصفهان خیابان کاوه کوچه میرهندی پلاک ۱۲ ابلاغ می شود که آقای رسول میرزایی حمید جهت وصول مبلغ ۴/۹۵۰/۰۰۰ ریال به استناد چک شماره ۹۸۷۷۶۸-۱۳۸۴/۱۱/۲۵ عهده بانک سپه شعبه خیابان ولیعصر اصفهان علیه شما اجراییه صادر نموده و پرونده اجرایی به کلاسه ۹۷۰۲۸۴۴ دراین اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۷/۵/۲۵ مامور محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرا مفاد اجراییه فقط یک مرتبه در روزنامه اخبار اصفهان آگهی می شود و طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنجساله ششم توسعه اقتصادی فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرایی جریان خواهد یافت. مسئول شعبه اول اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۳۰

آگهی ابلاغ اجراییه قرارداد بانکی
شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۰۶۰۲۷/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۷۰۸۳۹۰/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۳۸۰۲۰۰۳۰۰۰۰۹۴ بدین وسیله به خانم محبوبه صادقیان فرزند علی به شماره شناسنامه ۵۳۴۶ دارنده کدملی ۱۲۹۳۱۷۹۸۵۱ متولد ۱۳۶۷/۶/۳۰ ساکن اصفهان خیابان رباط خیابان شهریار جنوبی کدپستی ۸۱۸۹۹۹۷۷۸۶ ابلاغ می شود که بانک ملی شعبه خیابان طالقانی اصفهان به استناد قرارداد بانکی شماره ۹۴۰۸۰۱۷۵۲۲ مورخ ۱۳۹۴/۹/۱۵ جهت وصول مبلغ ۴۳/۱۶۷/۸۳۱ ریال بابت اصل و مبلغ ۶/۹۸۱/۳۲۶ ریال بابت خسارت تاخیر تادیه تا تاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۹ بانضمام خسارت تاخیر روزانه به مبلغ ۳۵/۳۹۷ ریال از تاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۹ تا روز وصول علیه شما اجراییه صادر نموده و پرونده اجرایی به کلاسه ۹۷۰۸۳۹۰/۱ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۸/۱/۱۸ مامور محل اقامت نامبردگان به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرا مفاد اجراییه فقط یک مرتبه در روزنامه اخبار اصفهان آگهی می شود و طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنجساله ششم توسعه اقتصادی فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرایی جریان خواهد یافت. رئیس اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۴۴

آگهی ابلاغ اجراییه
شماره پرونده: ۱۳۹۸۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۰۷۳۵/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۸۰۱۰۸۸/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۳۸۰۲۰۰۳۰۰۰۱۳۸ بدین وسیله به اقای محمدعلی بابر شمس فرزند تقی متولد ۱۳۵۱/۸/۱ شماره ملی ۱۸۲۹۰۷۴۷۸۴ شماره شناسنامه ۵۰۹ به نشانی اصفهان خیابان هشت بهشت غربی شرکت اترین پویای اسپادانا کدپستی ۸۳۱۸۷۷۴۹۹۵ ابلاغ میشود که آقای مهدی عباسی فرزند عباس متولد ۱۳۳۵/۸/۱۸ شماره ملی ۱۲۸۷۶۹۹۵۲۹ شماره شناسنامه ۱۰۲۳ جهت وصول مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به استناد چک شماره ۱۳۹۸/۲۷۱۸۶۲/۴۸ مورخه ۱۳۹۵/۱۰/۱ عهده بانک ملت شعبه خیابان میر اصفهان علیه شما اجراییه صادر نموده و پرونده اجرایی به کلاسه ۱۳۹۸۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۰۷۳۵/۱ و شماره بایگانی ۹۸۰۱۰۸۸ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۹۸/۳/۲۰ مامور محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرا مفاد اجراییه فقط یک مرتبه در روزنامه اخبار اصفهان آگهی می شود و طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنجساله ششم توسعه اقتصادی فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرایی جریان خواهد یافت. اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۵۸۰۵

اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS ۰۳
TOURISM
Wednesday,July 3, 2019, No.263

www.esfahan-news.com
The First Bilingual Economic Newspaper In Isfahan Province

» **License Owner& Managing director:** Reza Mahzunieh
» **Editor-in-Chief:** Marzie Rabiei
» **Assistant Editor-in-Chief of English Section:** Bahare Yousefi
» **Isfahan Office:** Hoora Building, Shahid Mofateh Street, Ahmad Abad Square, Isfahan, Iran
» **Tel:** 031- 32274500
» **Public Relations:** 031-32274754
» **Organization of advertisement:** 031-32274517, 32274518, 32274512, 32274505.
Fax:031-32274507,32274511
» **Lithography and printing:**Golriz
» **Isfahan subscribers Office:** 031-32274508
» **website:** esfahan-news.com
» **SMS:**30007232

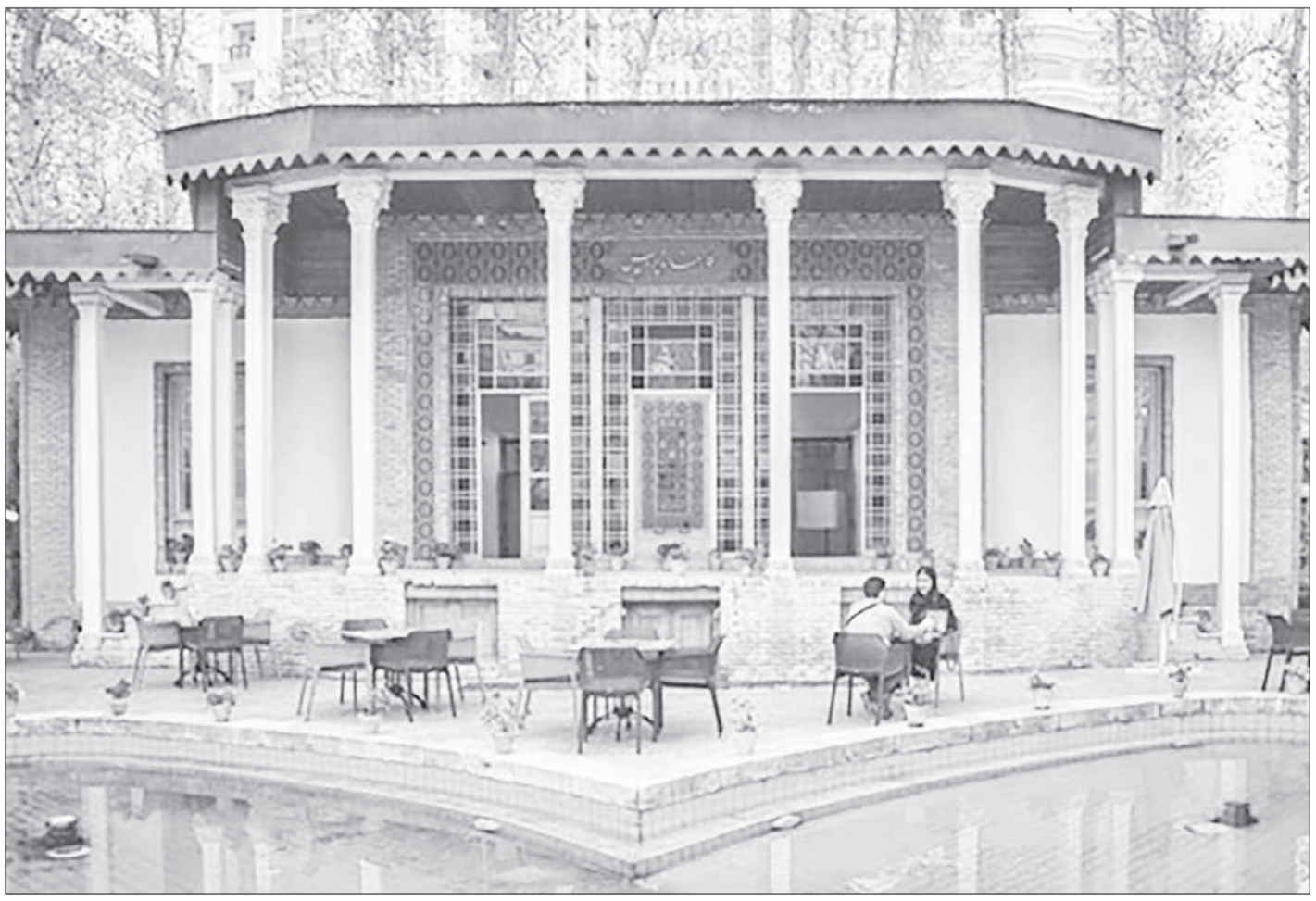
اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS

اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS
attractions
Iran

Ahmad Shahi Pavilion: A Unique Mansion in the Capital of Iran

Ahmad Shahi Pavilion is located in the Niavaran Palace Complex, in northern neighborhood of the Iranian capital, Tehran.
Ahmad Shahi Pavilion was constructed as a two-storey building beside the main palace which was Mohammad Reza Pahlavi's dwelling, and Sahebqaraniyeh Palace, the oldest building in the complex.
The entrance to the building is located on the southwest side of the palace which leads to the Pavilion by the tiled pond through a number of steps.
Among the features of this building are ornaments and brickwork used throughout its exterior.
The ground floor of this building consists of a hallway with a marble pond in the middle and six rooms and two corridors around it.
Ornamental items made of bronze, silver, ivory, and wood, souvenirs from different countries, and medals, badges, and miniature paintings are on display in this section.
A number of animal and plant fossils, pieces of ornamental mineral stones, and a stone from the moon gifted to Mohammad Reza Pahlavi by the former US President, Richard Nixon, are showcased in this hall.
The second floor of the building consists of a central hall and a four sided veranda.
The architectural style of the structure belongs to the late Qajar era. The style of architecture used in the construction of the building has made it distinct from its contemporaries in a way that its elegance cannot be compared to any other structure.
The building is located right in front of a large pond and has become a popular subject for photographers because of its unmatched beauty.

Iranian Art Museum Garden in the Tehran



The Iranian Art Museum Garden is one of the tourism destinations in the city of Tehran .After the renovations made in 2005, its doors opened to tourists.

The garden has many attractions such as exhibitions and workshops of art, green spaces and Persian garden. There is a center for selling handicrafts and cultural products. But one of the most important attractions of this garden is the maquettes (scaled models) of spectacular and historical places of Iran. They requested from Italian well known artists for the 2500th anniversary of the Imperial Palace.

In this garden, historical artworks have displayed according to the history of Iran since ancient times.

Introducing of Iranian Art Museum Garden

The Iranian Art Museum Garden with area of less than one hectare located in the Elahiyeh zone of Tehran. It's architectural related to the first Pahlavi era. This building with its renovations that started in 2005 changed its use to the Iranian Art Museum Garden in 2007. The museum garden said to a place that maintains and displays of art handmade. And also provide a peaceful and beautiful place that makes the visitors relax.

In this garden, historical artworks have displayed according to the history of Iran since ancient times. These works featured as a symbol and shows in a beautiful green space, which is a memorial of old small Iran for people.

The current parts of the garden are: the gallery called "Negar Khaneh", the broadcast of film, art workshops, the cultural stuff and works of the Iranian sculptors' store.

Artworks of Iranian Art Museum Garden

These artworks can be divided into two general parts:

• The first category includes the maquettes of ancient monuments. And the volumetric (wood and metal) works of some contemporary artists that can be viewed all the times.

• Other category is artworks that available in garden space, gallery and garden walls, which exposed to the public in a limited period of time. Expert workshops (teaching and certificating system) are such opportunities that are accessible in the garden.

Maquettes in the Iranian Art Museum Garden

In the early 1970s, a number of replicas of the most famous monuments of Iran created by Italian artists. At the year 2005 the 12 of them unveiled in the museum garden, which made very delicate and precise. These works are valuable replicas not only due to their artistic value. They also have an artistic aspect and fully illustrate the historical evolution of Iranian architecture from before Islam to the last decade. And their placement along the path of a maze creates a sense of transit through various historical layers in visitors. And give visitors a fast overall look at Iran by expense and feel the presence of the different cities.

The maquettes of Historical monuments including:

"Hasht Behesht", "Chehel Sotun", "Gonbad Ghabus", "Shamsol Emareh", " Si-o-se-pol", "Mahyar Caravanserai", " Fin Garden of Kashan", " Naqsh-e Rustam", "Azadi Tower","Milad Tower", " Tomb of Daniel", " St. Thaddeus Monastery".

Among the replicas, other maquetts located in the corners of the garden, which are the artworks of both Iranian and foreign artists. These works are the favorites of the first Symposium of Sculpture in Chitgar, Tehran, in the year 2005 and have significant artistic value. The works of European and Asian artists from the Netherlands to Iraq and Iran are in this category.

How to access to Iranian Art Museum Garden

One of the must see places in Tehran is Iranian Art Museum Garden. To reach this museum garden, you can go to the Tajrish station through the Tehran metro map and exit the station to the southwest side of Tajrish Square. Then from "Maqsud Beyk" Street with a Tehran taxi or with 15 to 20 minutes' walk; you can reach to this museum garden.

Iran, Tajikistan stress expansion of tourism ties

Iran and Tajikistan have recently explored avenues to enhance tourism ties after the two nations experienced decline in the number of arrivals.

A drop in the number of travelers from both countries led them to enter into negotiations, Iran's deputy chief of tourism Vali Teymouri said on Saturday, CHTN reported.

A total of 4993 Tajik nationals visited Iran during the past Iranian calendar year 1396 (ended in March 2018), however, the number fell 9 percent in 1397, reaching 4085 people, the official announced.

The number of Iranians traveling to Tajikistan reached 6261 in 1396, which decreased by 14 percent in 1397, Teymouri added.

Referring to Tajikistan's interest in boosting tourism, Teymouri said, "Talks have been held with Tajikistan's deputy minister of tourism in order to develop cooperation with regard to the cultural commonalities between the two countries. And Tajikistan is keenly interested in exchanging travelers bilaterally."

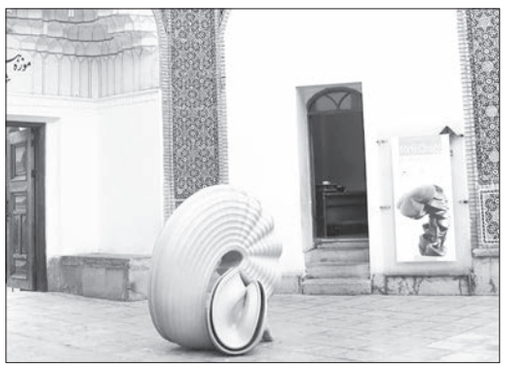
The number of international tourists visiting Iran surged 52.5 percent in 1397 from a year earlier, Teymouri said earlier in April.

Outbound passengers added up to 7 million during the past year, which is less than a year earlier, when some ten million Iranians traveled oversees, Teymouri said, citing financial strains among reasons behind.

Of Iran's attractions are hundreds of museums, ancient bazaars, mosques, bridges, bathhouses, madrasas, mausoleums, churches, towers, mansions as well as 22 UNESCO World Heritage sites.

VISIT ISFAHAN

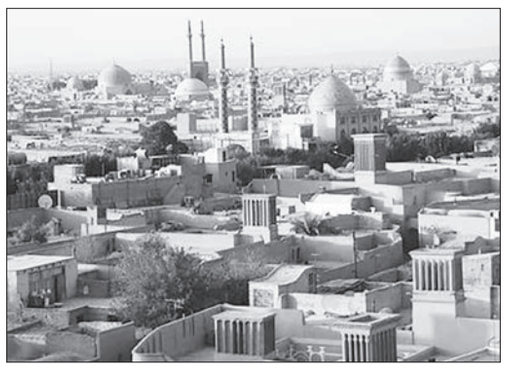
Isfahan Contemporary Art Museum



Isfahan Contemporary Art Museum is located in the historical texture of the city in Ostandari street, behind Aali Ghapou Palace, near the beautiful Chehel Sotoon garden, next to the Museum of Decorative Arts and the Museum of Natural Sources, in front of the entrance of Isfahan Art University, in form of a Safavid building.The building was established in the early 11th century A.H., at the same time as the reign of shah Abbas I, as one of the governmental constructions of Safavid which were probably used as a place for keeping the equestrian equipment and the state stable's fittings, based on the previous name, i.e., Rakib Khaned (literary meaning horseman house). Rakib Khaneh was temporarily closed after the end of Safavid dynasty and reopened in Qajar period, at Haj Mohammad Hossein Khan Sadr Isfahani's command, the chancellor of Fath-Ali Shah. During the reign of Mass'oud Mirza Zell-e Soltan this building was considered as the residence of this ruler after some repairs and extensions.In Pahlavi period when the Statistics and Registration Office of Isfahan was settled here, it underwent some changes particularly in the western part. Being gradually restored and in some cases rebuilt by Isfahan municipality, the mansion was finally transferred into the Museum of Contemporary Art and was officially exploited on Esfand (March), 1373 A.H. This treasury was on display with 2600m2 area and approximately 1200 exhibition spaces in seven permanent sections, library, administration and conference hall. Seven display rooms include: calligraphy and writing, lacquer works, handwoven and embroidery works, miniature paintings, metal works, glass, pottery and Chinese wares, wooden works. The first section of museum embraces a collection of pieces, papers and volumes of Quran with Mohammad Momen Abhari's script, books of hadiths, poets and prayers which have been exhibited with the scripts of Taraz Yazdi, Shafi Tabrizi, Mir Emad and his daughter.
Holding the provincial, national and universal exhibitions, specific conferences on different art disciplines, collecting, conservation, restoration and exhibition to the public, introducing people the contemporary arts, research on different artistic fields and providing a suitable place for gathering of artists' community are interesting among the museum current activities. Moreover, the museum has a specific library with 1500 books on average.

ATTRACTION

Iran homes victorious fire!



Yazd, Iran's central city, is the home of the most sacred fire temple to Zoroastrians worldwide; Yazd Atash Behram.
Atash Behram holds the highest grade of fire in Zoroastrian fire temples and it is the only temple holding Atash Bahram in Iran. The Zoroastrian fire temple was built in 1934, in Yazd by the supervision of Jamshid Amanat.The holy fire inside a bronze container in the monument can be clearly seen through a window from the entrance hall. It has been burning since about 470 A.D in the Sassanid Empire; therefore, it can be said that the fire has been burning for 1500 years. There is no light inside the building, other than the holy fire itself.The main part of the fire temple is located in the middle of a beautiful garden with pine, cedar, and cypress trees. A beautiful pool is situated in front of the monument. There is a Farvahar plate (the best-known symbol of Iran which symbolizes Zoroastrianism) above the entrance of the building.
The designs on the columns and walls of the structure and also the Farvahar were done by Isfahani craftsmen. Its interesting to know that the designs and decoration of the temple is also similar to the Atash Bahram Temples in India.
It is highly recommended to visit the site, since it is interesting for both young and adult people. The Yazd's Atashkadeh is a nice tourist destination, especially during Norooz. The fire temple was registered on the National Heritage List in 1999.

Throughput of Iranian Ports Turns a Corner

EghtesadOnline: More than 36.31 million tons of commodities were loaded and unloaded in Iran's 21 commercial ports during the first quarter of the current Iranian year (March 21-June 21) to register a 0.94% decline compared with the corresponding period of last year.
The 21 ports under study include Iran's southern ports of Abadan, Imam Khomeini, Bushehr, Khorramshahr, Genaveh, Bandar Lengeh, Chavibdeh, Arvandkenar, Charak and Dayyer on the shores of the Persian Gulf, Shahid Rajaee, Shahid Bahonar, Qeshm and Tiab at the mouth of the Strait of Hormuz, Jask and Chabahar along the Sea of Oman and the northern ports of Fereydounkenar, Noshahr, Astara, Amirabad and Anzali on the coastline of Caspian Sea.
Reviewing the ports under review's throughput over the past months shows that the initial declining trajectory, which started last year, is now turning a corner.
Ports and Maritime Organization of Iran's data published for the first month and the first two months of the current Iranian year show the overall throughput registered a 5.8% and 4.47% decline respectively, according to Financial Tribune.
This is while for the entire fiscal 2018-19, the loading and unloading of goods in Iranian ports saw a 17% decline compared with the year before.
According to PMO's latest data, non-oil goods accounted for over 25.83 million tons of the total throughput in Q1, showing a 3.07% rise year-on-year.
The remaining 10.48 million tons pertained to oil products, indicating a 9.63% decline YOY.
Container loading and unloading decreased by 60.28% to stand at 258,797 TEUs.
Close to 18.16 million tons of commodities were exported from the ports under review and over 8.39 million tons were imported, showing a 2.67% fall and 16.63% growth respectively compared with the similar period of last year.

NEWS

Iran to participate at EXPO 2020 Dubai

Technical and Engineering Deputy of Iran International Exhibitions Co. said on Tue. that Iran will attend Expo 2020 in Dubai to showcase the country's latest achievements, especially in sanction period.
Technical and Engineering Deputy of Iran International Exhibitions Co. Seyed Hossein Mirzafarjouyan said that Iranian delegation will participate at Expo 2020 to be hosted by Dubai, UAE which will be kicked off on 20 October 2020.
Iran's pavilion will be held next to French and Mexican pavilions in an area of 2,014 sq.m., he added.
He mentioned that the EXPOs are held by supervision of Global Association of the Exhibition Industry (UFI), adding that Iran should attend this event powerfully to show its achievements, especially in sanction period.
Expo 2020 is a World Expo to be hosted by Dubai in the United Arab Emirates, opening on October 20, 2020. The Bureau International des Expositions general assembly in Paris awarded Dubai as the host on November 27, 2013. The World Expo in Dubai in 2020 will be the first to be held in the MENA & SA (Middle East and North Africa & South Asia) region. UAE selected the theme "Connecting Minds, Creating the Future", sub-themes being Sustainability, Mobility and Opportunity. 113 countries have voiced interest in taking part the event.

US sanctions will bear no fruition

Minister of Roads and Urban Development Mohammad Eslami said that US sanctions imposed on Iran will go nowhere in cooperation and collaboration of Iranian people.
He made the remarks Monday on the 31st anniversary of US downing of Iranian passenger plane which was heading from the port city of Bandar Abbas to Dubai and added, "US officials think that they can topple and overthrow the Establishment of the Islamic Republic of Iran through the imposition of sanctions, so that their dream will never come true and nothing will happen."
Despite US sanctions, people of the country will continue the path of development and progress more than ever, the roads minister stated.
The Iran Air Flight 655 was an Airbus A300B2 civilian aircraft flying in Iranian airspace over the Strait of Hormuz from the port city of Bandar Abbas to Dubai, carrying 274 passengers and 16 crew members on July 3, 1988, when a US Navy guided-missile cruiser, USS Vincennes, fired missiles at it, killing all the 290 onboard.

Iran says won't talk with the US under sanctions

Iran's Petroleum Minister Bijan Zangeneh rejected on Monday talks with the US under the sanctions as the OPEC is meeting to discuss oil production cut extension.

"As long as the sanctions are not lifted, Iran is not ready for negotiations with the US," Iran's Zangeneh told CNN on Monday.
"If sanctions are removed, then the US can witness a change in the current situation and we will be able to do many thing in response," he added.
Zangeneh is in the Austrian capital Vienna to attend the OPEC meeting that is expected to agree to extend production cuts for another six to nine months.
The Iranian minister, at the helm of managing the country's oil industry, stressed that Tehran has always "supported the oil market security", reiterating calls for "de-politicization of the crude market".
"I don't know who is the main perpetrator of attacks on oil tankers in the Sea of Oman. But Iran has always backed the market's security over the past years. We have said time and again that the oil market should be de-politicized," he said, referring to attacks on several crude carriers in the Gulf of Oman last month.
The US has blamed Iran for the attacks but Tehran has strongly rejected the idea.
"The oil market should be de-politicized not to be used as a factor to pressure other countries and limit oil import and export," he noted.

Iranian oil minister Bijan Zangeneh warned the unilateral way that decision was reached is "threatening the existence of OPEC."

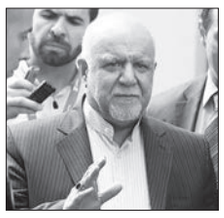
"If the US administration wants to see a change in the current situation between the two countries, it should first lift sanctions on Iran and other regions," Zangeneh mentioned.
Before the OPEC meeting started in Vienna, the Iranian minister held talks with the organization's secretary general to raise concerns about the fact that OPEC's issues are discussed outside of the entity.
Iranian oil minister Bijan Zangeneh warned the unilateral way that decision was reached is "threatening the existence of OPEC."
"OPEC might die," Zangeneh told reporters on Monday, according to the Financial Times.
Falling back under the 300 kg is easily reversible, and the remaining powers in the JCPOA would only become concerned if enrichment levels were ramped up to 20%, Francois Nicoullaud, a former French ambassador to Iran, told AFP.
"As long as Iran does not get close to a threshold of a ton of lightly enriched uranium, there is no pressing concern," Nicoullaud said.
But if Iran "amassed, for example, a stock of 200 to 300 kilograms of uranium enriched to nearly 20% there would be cause for great concern." "Without unity among members of OPEC, it is meaningless to plan cooperation between OPEC and non-OPEC countries," Zanganeh said in a report by Shana, the Iranian oil ministry news service, before leaving Tehran to attend OPEC meeting in Vienna.
Tehran has in the past objected to policies put forward by its regional arch-rival Saudi Arabia, saying Riyadh was too close to the United States.
"Iran supports cooperation with non-OPEC states, but as long as some members of OPEC are hostile against other members, like Iran, OPEC's understandings with non-OPEC states are meaningless and there is no room for cooperation," Zanganeh said.

Economy min.: Exporters repatriate $5bn export currency this year

Iranian Minister of Economic Affairs and Finance (MEAF) Farhad Dejpasand said that exporters repatriated $5 billion worth of export currency into economy of the country since the beginning of the current year (started March 21, 2019).
A special Working Group, comprised of representatives of government, Parliament and private sector, will remove problems facing repatriation of export currency into the country, he added.
He made the remarks late on Monday in a Council of Dialogue between public and private sectors and pointed to the revising methods behind repatriation of export currency as major concern of some economic activists and added, "for settling the problem, a special Working Group will be set up in the presence of deputy minister of economy, deputy governor of Central Bank of Iran (CBI), representative of the Judiciary branch, representative of Iran Chamber of Commerce (ICC) and deputy minister of industry."
Of total $5 billion export currency repatriated into economy of the country in the same period, Small- and Medium-sized Enterprises (SMEs) accounted for $1 billion of this rate, he opined.
Some $18.5 billion worth of export currency has been repatriated into the country since last year (ended March 20, 2019) up to the present time, economy minister highlighted.

ISFAHAN NEWS
What's News
economy

Iran exempted from oil output cuts: Zanganeh



Iranian Oil Minister, Bijan Zangeneh stressed that Iranian demands were fulfilled in the 176th OPEC meeting in Vienna, saying, Iran has been exempted from oil output cuts.
Speaking to reporters, Bijan Zangeneh said fortunately all modifications have been made with regard to OPEC and non-OPEC cooperation charter, adding that the decisions are non-binding.
OPEC meeting final statement reiterated that the charter will have no effect on OPEC operational decisions and mechanisms, he said.
He went on to say that decisions should be made for financial sources issues in order not to put new pressure on OPEC.
He predicted that the Iranian government will not oppose the charter, adding that the OPEC-non-OPEC charter is voluntary and non-binding.
The cooperation is aimed at creating a mechanism for maintaining cooperation between OPEC member states and the non-OPEC oil producers, IRNA reported.
The OPEC ministers on Monday agreed to extend of oil output cuts for another 9 months.

Sudoku

NO 252

		6						9
			4	7			2	
		1		9				
	8					4	7	
					6			
					9			3
4	7	5						
	2							

Solution: NO 251

9	7	6	5	1	4	8	2	3
8	1	3	9	2	7	4	5	6
5	2	4	6	8	3	7	9	1
4	3	5	7	9	1	6	8	2
7	6	2	8	4	5	1	3	9
1	9	8	2	3	6	5	7	4
6	4	7	3	5	2	9	1	8
3	5	9	1	6	8	2	4	7
2	8	1	4	7	9	3	6	5

News

North Khorasan three-month exports up by %51 y/y

Some 29,727 tons of non-oil commodities worth over $7.996 million were exported from the northeastern Iranian province of North Khorasan in the first three months of the current fiscal (March 21- June 21), a senior official said.
Director General of North Khorasan Customs Administration, Javad Jafari, added that the figures respectively indicate a 51% and 35% jump in terms of volume and value compared with the similar period of last year.
Petrochemicals (urea, melamine, and ammonia), steel products, plastics, cement, food, agricultural products, electrode, and construction materials were among the goods exported from North Khorasan during the period.
The province's traders have been trying to secure their footprints in the international markets after they observed a drop in exports in the last fiscal.

GOLD PRICE PER OUNCE
1,393.4$

Currency	IRR
USD	42000
GBP	53091
CHF	42554
EUR	47381

اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS ۰۵
POLITICS
Wednesday,July 3, 2019, No.263

Trump Fails to Reach His Goal behind Bahrain Conference: Islamic Jihad

A spokesman for the Palestinian Islamic Jihad Movement said US President Donald Trump failed to reach his goal behind organizing a recent gathering in Bahrain.

"We should not call the Manama workshop a conference because… Donald Trump wanted it to be a conference attended by top leaders of the region, but failed to bring real leaders to the conference," Davoud Shihab said in an interview with the Tasnim News Agency.

"The meeting was held with the aim of eliminating the Palestinian issue and is regarded as a ring of a long chain (of policies) that the US and the Israeli regime are pursuing in an effort to strengthen the presence of Israel in the region and boost its security and economic levels," he noted.

However, remarks by Trump's son-in-law, Jared Kushner, at the conference have ended up to his detriment because the Arab and Islamic nations, and in particular the Palestinian people, will never accept this poisoned cake (the deal of the century), he went on to say.

The deal of century ploy, fronted by Jared Kushner, has already been rejected by the Palestinians, who say the White House's policies have been blatantly biased in favor of Israel.

Palestinians have cut off all contacts with the Trump administration since the president broke with decades of bipartisan policy to recognize al-Quds (Jerusalem) as the capital of Israel in December 2017.

Bahrain hosted the conference on June 25 and 26 to encourage what it calls investment in the West Bank and Gaza Strip as part of Trump's plan for Palestine.

The US-organized gathering was boycotted by numerous Palestinian groups and business leaders.

اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS
NEWS
Iran

Iranian Speaker Raps US Paradoxical Policies

Iran's Parliament Speaker Ali Larijani denounced the US's paradoxical policies, which he said have deteriorated in its incumbent president's term.

The US government's paradoxical stances have become absolutely clear to the world public opinion, Larijani said at a meeting in Tehran on Tuesday, held in commemoration of victims of an Iranian passenger plane that the US Navy shot down over the Persian Gulf back in 1988.

The Iranian speaker also noted that the White House's "errors, mistakes and paradoxical comments" have increased during the tenure of the "current weird president" of the United States.

The speaker also likened the US officials to a bunch of gangsters that believe they can silence the others by howling in the global arena.

One of the most brazen cases of paradoxical American stances happened when they claimed they had shot down the Iranian passenger plane by mistake, but they later gave a medal of honor to the captain of the military vessel that had fired at the plane, he deplored.

On July 3, 1988, Iran Air Flight 655 was on a routine flight from Iran's southern city of Bandar Abbas to Dubai when the US Navy's missile cruiser USS Vincennes shot it down, killing all 290 passengers onboard, including 66 children and crewmembers.

Why Europe cannot use 'snap back' mechanism against Iran

Iranian Foreign Minister Mohammad Javad Zarif referred to implementation of the Instrument in Support of Trade Exchanges (INSTEX), saying based on the schedule Iran has gone beyond 300kg enriched uranium.

اخبار اصفهان
ISFAHAN NEWS
NEWS
politics

Europe cannot use the so-called snapback mechanism stipulated in the 2015 nuclear deal to renew United Nations sanctions against Iran. An international lawyer, Reza Nasri, gives fives reasons why.

Western media are likely to jump on the 'snapback mechanism' wagon now that Iran has released details about the second stage of its reduction in commitments to the nuclear deal, also known as the Joint Comprehensive Plan of Action (JCPOA).

The snap back mechanism is a tool that allows the old United Nations sanctions to be reimposed on Iran without a vote on the Council, in the case of Tehran being found to be in serious violation of the terms of the nuclear agreement, under certain conditions and after following the predefined steps.

The other side wants to make it look as if the recent measures by Iran in reducing the level of its commitments to the JCPOA – which are in accordance with Article 26 and 36 of JCPOA – are a violation of the agreement in order to use the snap back mechanism against Iran.

> The snap back mechanism is a tool that allows the old United Nations sanctions to be reimposed on Iran without a vote on the Council, in the case of Tehran being found to be in serious violation of the terms of the nuclear agreement, under certain conditions and after following the predefined steps.

But there are five reasons as to why the snap back mechanism cannot be used against Iran in this case.

One: The snap back mechanism has been designed to prevent Iran from violating the agreement. In other words, the mechanism has been set up in the case of Iran being the first party to withdraw from the nuclear deal. Of course, the first side to have left the agreement was the United States, and Iran's compliance with its commitments have been confirmed time and again in all of the IAEA's reports.

Two: According to the text of the JCPOA, the other side can use the snap back mechanism only when it "believes" that Iran's performance is an instance of a major lack of compliance. According to a fundamental legal principle, this "belief" must be accompanied by "good faith". This is while none of the remaining parties to the JCPOA can actually claim with "good faith" that they "believe" in Iran's major lack of compliance, since all of Iran's measures have been legal, and are clearly taken so that all sides to the deal would fully implement their own commitments.

Three: Europe's resorting to the snap back mechanism would be in fact a mockery of the international law, the UN Security Council and the UN's collective security system. In other words, it would be the first time in history when the Security Council would be used to punish a country that only intends to use its legal tools to force others to implement a Security Council resolution (2231), and an agreement endorsed by the body.

Envoy: Iran's Decision on Uranium Stockpile in Conformity with JCPOA

Iran's ambassador to Vienna-based international organizations described Tehran's decision to let the stockpile of its enriched uranium pass 300 kilograms as a country's right enshrined in the 2015 nuclear deal.

Hours after the International Atomic Energy Agency (IAEA) announced that Iran's enriched uranium stockpile has passed the 300 kg limit set by the Joint Comprehensive Plan of Action (JCPOA), Kazem Gharibabadi said the Islamic Republic's measure was in conformity with the articles of the nuclear deal.

He said Iran's Supreme National Security Council has already made it clear that Tehran has referred to the Articles 26 and 36 of the JCPOA to defend its rights.

"It is now Europe's turn to take serious practical measures to save the JCPOA, if they really care about its fate," Gharibabadi added, noting that Iran could reverse its decision, provided that the E3 parties fulfill their commitments and guarantee Iran's oil sale and trade interactions.

Iran has acted transparently in scaling down it JCPOA commitments, he added.

The envoy also expressed the hope that the international community would stand against the US bullying policies and support the JCPOA.

Iran entered the nuclear talks with "goodwill" and carried out its JCPOA commitments completely, he added, pointing to fifteen consecutive reports from the UN nuclear watchdog about Iran's compliance with the nuclear deal ever since it came into force.

Iran's Foreign Minister Mohammad Javad Zarif announced on Monday that the country has increased the level of its low-enriched uranium production to over 300 kilograms.

The move came as part of a decision by the Islamic Republic of Iran to reduce some of its commitments under the Joint Comprehensive Plan of Action in reaction to the US violation of its commitments and the Europeans' failure to live up to their obligations.

The Atomic Energy Organization of Iran (AEOI) first announced on June 17 that the country would speed up enriching uranium at the level of 3.67% and its stockpiles would exceed the 300kg limit within 10 days.

News

Any aggression against Iran to be responded firmly: Gen. Heidari

Commander of Iran's Army Ground Force Brigadier General Kioomars Heidari said on Tuesday that "any stupid act of aggression" by the enemy will be responded firmly by the Iranian armed forces.

The Iranian Army is ready to confront any act of aggression on its land, sea or air, using its home-grown defense equipment and technologies, Brigadier General Heidari stressed.

The top commander reiterated Iran's stance against any war, but saying that the armed forces are ready to defend the Islamic Republic's territories and "will not allow any violation against the country's borders."

Tensions between Iran and the United States reached a record high after a US spy drone violated Iran's airspace last month and ignored Iran's warnings before being targeted by IRGC's air defense.

All ethnic groups respected in Iran: Rouhani

Iranian President Hassan Rouhani said that all ethnicities in the country are considered Iranian and treated with respect.

"Obviously, we are all Iranians and all ethnicities in this land are respected, and there is no difference between the ethnic groups," he wrote in a message to International Kurdish Elites Congress which kicked off today in Sanandaj.

This congress is an opportunity to celebrate all the Iranian tribes that enjoy citizenship rights, Rouhani added.

Iran had managed to emerge victorious from many difficult conditions, mostly, due to the strong solidarity among Iranian people, he highlighted.

The congress opened today morning at the University of Kurdistan and it will wrap up on Wednesday with Minister of Culture and Islamic Guidance Seyyed Abbas Salehi in attendance.

INSTEX cannot save Iran's deal; Iran lawmaker

An Iranian lawmaker has criticized the problem began when Europeans tried to plan INSTEX with the United States' approval.

Speaking to ILNA news agency, Chairman of Iran Parliment National Security and Foreign Policy Commission Heshmatollah Falahatpisheh said As a result, INSTEX actually does not solve Iran's problems and in that case it cannot save Nuclear Deal (JCPOA).

Several European countries have set up a new transaction channel that will allow companies to continue trading with Iran despite US sanctions. The channel, set up by Germany, France and the UK, is called INSTEX — short for "Instrument in Support of Trade Exchanges.""Now it is supposed that the money in INSTEX will be formed from the sale of Iranian oil and will be referred to as a credit line," Iranian lawmaker said.

News

Iran reducing commitments to JCPOA is not withdrawal

Iran's decision to reduce its commitments to the nuclear deal in the context of the Joint Comprehensive Plan of Action has been reciprocal to US withdrawal, Iran's former Ambassador to Hungary and Romania Ali Akbar Farazi said on Tuesday.

"Iran's plan to limit its commitments to the Joint Comprehensive Plan of Action doesn't mean that the country is withdrawing from the deal; it is reciprocal action to strike a balance between Iranian commitments to JCPOA and the benefits," said Ali-Akbar Farazi.

He welcomed making operational the EU Instrument in Support of Trade Exchanges (INSTEX), saying, "After a time of struggling, the European Union announced that INSTEX would be implemented and the mechanism got finalized in the recent session of the Arbitral Joint Commission of the JCPOA in Vienna."

He said that more important is the implementation of the mechanism, adding, "We should witness the effectiveness in trade and opening new ways for financial cooperation between Iran and Europe, and subsequently expansion of the ties to other countries."

The former Iranian diplomat said that Iran does not have a good experience of Europe's promises; Europe lost a lot of time when trying to implement the mechanism.

"Europe also showed that they lack enough will and intention to strive for their goals and guard interests of Iran."

In the present situation, due to Europe's hesitation, one can only hope that implementation of the INSTEX can be a new start for Iran-EU ties, he said.

He said that INSTEX will serve Iran's interests and has been to meet Iran's demands.

"However, given that the INSTEX is implemented and the transactions made, it would be Iran's minimal demand, not its maximal ones."

The deputy head of economic diplomacy of Iran's Chamber of Commerce said that Tehran has said that if its demands are met, it is ready to back to all its commitments with no hesitation.

ISFAHAN NEWS

The First Bilingual Economic Newspaper In Isfahan Province

10000 Rials

Wednesday,July 3, 2019

No.263

Zarif mocks US allegation that Iran violated JCPOA even before signing

Iranian Foreign Minister Mohammad Javad Zarif in a message expressed surprise over White House statement saying there is little doubt that even before the Joint Comprehensive Plan of Action Iran was violating its terms."Seriously?," Zarif asked in his Twitter account in reaction to a part of White House statement that said "There is little doubt that even before the deal's existence, Iran was violating its terms.White House claimed: "We must restore the longstanding nonproliferation standard of no enrichment for Iran."Earlier, Zarif acknowledged that based on the timetable Iran reduced commitment to the JCPOA to reciprocate the US breach and re-imposing sanctions lifted by the UN Security Council Resolution 2231.Iranian stockpile of enriched uranium has gone beyond 300 kg, the ceiling envisaged by the JCPOA.

Headlines

Why Europe cannot use 'snap back' mechanism against Iran 5

US sanctions will bear no fruition 4

Iranian Art Museum Garden in the Tehran 3

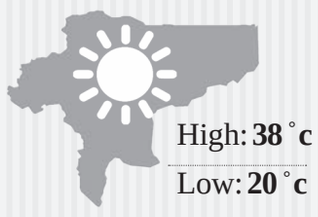
CALL TO PRAYER TIME IN ISFAHAN

Morning call to prayer : 04:21:15

Noon call to prayer : 13:07:32

Evening call to prayer: 20:35:03

WEATHER



High: **38** °c

Low: **20** °c

ISFAHAN NEWS — NEWS — Iran

Iran marks anniversary of US attack on passenger plane

Commemoration ceremony of the victims of the US attack on an Iranian passenger plane was held at Iran Air office in Tehran on Tuesday.

The plane, Airbus A300, flying over the Persian Gulf, was shot down by a surface-to-air missile from USS Vincennes on 3 July 1988. The attack claimed the lives of 290 civilians, including 66 children, 53 women and 46 foreigners.

The flight 655, that took off from Bandar Abbas Airport in the southern Iran was bound to Dubai.

The commemoration ceremony under the banner of 'Flight within Flight', was attended by a number of Iranian lawmakers, including the parliament speaker Ali Larijani.

Iran says won't talk with the US under sanctions

4

Ambátt, an Icelandic duo act of immersive, 'multidimensional' electronic music

On June 23, Tehran hosted a performance by Icelandic duo act Ambátt, which combines electronic music with instruments. The musicians Pan Thorarensen and Thorkell Atlason define their project as a pursuit of immersive, multidimensional and freeform music.

ISFAHAN NEWS — NEWS — culture

Ambátt is an Icelandic collaborative duo act formed by Pan Thorarensen and Thorkell Atlason in 2014. The two musicians and composers work so well in tandem, so seamlessly, that they even complete each other's sentences during an interview done right after their one-hour live show at Hafez Black Box in downtown Tehran, on a hot summer day on June 23.

The performance was part of the 4th Tehran International Contemporary Music Festival. A very young festival, no doubt, but with great potential and aspirations, still experimenting, still learning, improving, expanding. The festival this year invited musicians from Poland, Iceland, Sweden, and Belgium to accompany the Iranian artists in their pursuit of wooing the ever-esurient ears of music lovers during a five-day program of contemporary music.

The performance was part of the 4th Tehran International Contemporary Music Festival. A very young festival, no doubt, but with great potential and aspirations, still experimenting, still learning, improving, expanding. The festival this year invited musicians from Poland, Iceland, Sweden, and Belgium to accompany the Iranian artists in their pursuit of wooing the ever-esurient ears of music lovers during a five-day program of contemporary music.

Ambátt defines itself as a multidimensional, immersive music act with a special focus on freeform, experimentation and improvisation. The duo act's emphasis on the liberating and adventurous sense and sound of music was so strong that their show in Tehran was in fact an improvisation.

The following is my interview with the two talented, yet humbled, musicians, Pan Thorarensen and Thorkell Atlason:

So, Ambátt. Icelandic for 'handmaid'?

Thorkell: In a sense, yes. It's a very old word, almost forgotten in our language. But we liked the sound of it --- ambátt, ambience. Our kind of music.

Tell me about this duo act you've got going. How did you two come together? What were your music backgrounds?

Thorkell: We both come from a very different music background. Pan is active in the electronic scene in Reykjavik, while I come from a more classical background. I'm a guitarist and a classical composer. One day, Pan asked me to play some guitar –

Pan: Yeah, and he pulled some tricks!

Thorkell: And we realized that we are in the same group.

Pan: We are also in an electronic trio, called Stereo Hypnosis, which we founded with my father Óskar in 2006. It was in 2014, I think, that we started the Ambátt project.

What were your visions for Ambátt, and how do you define your music?

Pan: We tried to make something different.

Thorkell: We tried to combine electronic music with instruments. We collaborated with trumpet players and drummers on our album. Now it's just the two of us though, and we try to make ambient music with guitar and field recordings – recording the sounds of nature and combining them with our own music. Our vision for Ambátt was to create multidimensional music. Something to immerse yourself into and forget the world around you. But then again, we are always open to whatever comes to hand.

Performing this kind of music on stage, working ceaselessly with computers, software, samplers and instruments, it all looks more complex to me than an instrument-only performance. How do you manage to keep your concentration on stage?

Thorkell: It's all about experience and practice. We've done it enough times that it all just comes to us when we get on the stage. We even write some of the software ourselves. We've been performing live during the past three years, done a lot of travelling, playing concerts in Europe. And now here we are in Tehran.

What was about music that pulled you in? That steered you away from pursuing other artistic vocations?

Pan: That's kind of difficult to answer!

Thorkell: Well, we both were exposed to music at a very early stage in our lives. There are a lot of music schools in Reykjavik. Pan also got very much influenced by his father, who's a musician and collaborated with us on Stereo Hypnosis.

What does music mean to you now?

Pan: It gives me energy and always manages to make me feel good.

Thorkell: It's something that is always developing and we try to develop with it. We try to get better, to improve with every piece we create. It's comforting.

What's the appeal of electronic music to you?

Pan: I guess our musical backgrounds had a big impact on shaping and guiding our focus onto electronic music.

Thorkell: Also, making sounds with classical instruments, like violin – people have been doing that for hundreds of years. Electronic music, by contrast, is new. It's like an open palette for sounds and you can make your own kind of sounds.

Pan: There is this misconception among people that electronic music is techno music. But there are many styles to work with, techno is just one of them.

And every musician that experiments with the genre adds something of their own styles to this palette…

Pan: Yeah, the styles are endless!

Your debut collaborative album, and the only one to date, 'Flugufen', was nominated 'Electronic Album of the Year' at Icelandic Music Awards 2017. The album experiments with different music styles. How did it come to be?

Thorkell: That's like another side of Ambátt, to experiment with different styles, to work with beats and vocals, and other instruments. We worked on another album before 'Flugufen', and our debut is in fact a continuation and expansion of the ideas we worked on in the previous album. We brought our different musical influences and combined them together for this album. We then invited other musicians to come play for our album. We had a trumpet player from Berlin, Sebastian Studnitzky, and other musicians as well, to play the drums or do the vocals on different tracks. Some of the tracks are freeform, in a sense, improvised.

Pan: We are working on a new album now, which will be released later this year. We've been recording it in Berlin and Reykjavik.

Thorkell: You could say that it's a continuation of 'Flugufen'. We are getting other people to come and play.

Pan: Our albums are much different from our live shows, though. Here, we are more experimental.

Thorkell: For live shows, we have the idea, but we improvise a lot. We never really know what exactly will happen. We just like to start playing. Sometimes we do it without an audience.

We actually had another Icelandic musician in Tehran, a few years ago; Olafur Arnalds. I remember I asked him about the Icelandic music scene, and if it was true that the general sound of Icelandic music was dominated by dark, melancholic and brooding melodies. He said nothing could be further from the truth, that hip-hop was all the rage now. How do you define Iceland's contemporary music scene?

Thorkell: The mainstream is dominated by rock music and hip-hop.

Pan: The most popular music in Iceland right now is hip-hop, yeah. Musicians like us are actually underground, that's crazy! Iceland is a small country with a small population and sometimes half of the population is listening to the same artist. I think it's really hard to have Icelandic hip-hop, though.

Thorkell: Some say [the somber mood] has something to do with the nature in Iceland. Of course, we can't say whether it's true or not, because we're living there and just playing our music.

Pan: Sometimes when we're playing, we have people tell us, 'ah, that's a very Nordic sound!'

And you're probably like, 'what even is a Nordic sound?'

Thorkell: Yeah, we're just playing our music.

Pan, you are credited with founding and organizing an electronic music festival in Iceland, called "Extreme Chill,". Tell me more about it.

Pan: The festival has been around for ten years. In fact, we'll be having its tenth anniversary this September. It's the longest-running electronic festival in Iceland.

Thorkell: It's a small festival, and we don't really like to expand it. Just keeping it close.

Pan: We want to keep it special. Kind of eclectic, with a cozy, family feeling to it.

How did the idea to found the festival come to you?

Pan: We were recording our album in 2009 in the Westfjords, in northwestern Iceland. And we played our released concert there in this town. The location was so beautiful that a year after we decided to organize a small festival there. We had the festival there for four years, and then moved to Berlin in Germany for its fifth anniversary. Then we moved back to Iceland, and we've been organizing the event in Reykjavik for three years now. I think having it in the capital is better, because we can have a bigger crowd, and more venues to play in.

Has there ever been any Iranian musicians at the event?

Pan: No.

Well, you totally should invite some. Our electronic music scene is pretty good.

Pan: Yeah, I wasn't being exactly truthful on that. As a matter of fact, this September we'll have Idin (Samimi Mofakham) and Martyna (Kosecka) from the Iranian-Polish 'SpectroDuo' ensemble at Extreme Chill. They're going to play for us.

[Ambátt also performed a duet with SpectroDuo on June 24 at Tehran Contemporary Music Festival. The Iranian-Polish ensemble has a focus on electronic and electroacoustic experimental live shows, sometimes structured in complex forms, and other times performed on free improvisation.]

You both have performed extensively in Europe and America. How different or similar did you find the experience of performing for an Iranian audience?

Pan: I found that people here are more focused on the performance than in most other places.

Thorkell: Sometimes, when we're playing, there are people speaking in the background –

آگهی حصر وراثت

آقای حسن عرب مومنی دارای شناسنامه شماره ۵۶۴۹۶۸۸۶۳۱ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۸/۱۲۶ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان علی عرب مومنی بشماره شناسنامه ۵۶۴۰۰۷۴۹۳۰ در تاریخ ۱۳۹۸/۳/۲۷ اقامتگاه خود را بدرود گفته که ورثه آن مرحوم حین وفات منحصر است به: ۱- حسن عرب مومنی ش ش ۵۶۴۹۶۸۸۶۳۱ پدر متوفی ۲- صدیقه عرب جعفری محمدآبادی ش ش ۵۶۴۹۷۱۴۳۲۰ مادر متوفی. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. دفتر شورای حل اختلاف بخش جرقویه شناسه: ۵۰۲۱۶۳

آگهی اخطار اجراییه

شماره: ۵۸۷/۹۷-۹۸/۳/۲۷ به موجب رای شماره ۷۱۹ تاریخ ۹۷/۱۲/۲۲ شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان میمه که قطعیت یافته است محکوم علیه علی فتحی به نشانی مجهول المکان محکوم است به پرداخت مبلغ ۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به انضمام مطلق خسارات و هزینه های ناشی از دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ ۹۷/۱۱/۱ در حق خواهان حبیب اله جعفری با وکالت سمیه بحرینی به نشانی میمه خ مولوی روبروی مسجد حضرت علی (ع) هزینه دادرسی ۱/۳۷۵/۰۰۰ ریال هزینه تمبر ۷۰۰۰۰ ریال در صورت عدم پرداخت در مهلت مقرر به نیم عشر دولتی محکوم میشوید. ماده ۳۴ قانون اجرای احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد محکوم علیه مکلف است ظرف ده روز مفاد آن را به موقع اجرا بگذارد یا ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجرای حکم و استیفاء محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرا تسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحا اعلام نماید. دفتر شعبه اول مجتمع شماره یک شورای حل اختلاف بخش میمه شناسه: ۵۱۵۳۵۶

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

نظر به اینکه خواهان مسعود پورفتاحی دادخواستی به خواسته مبلغ هفتاد میلیون ریال به طرفیت مهدی یاراحمدی به مجتمع شوراهای حل اختلاف کاشان تقدیم که پس از ارجاع به شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف به کلاسه ۹۸/۵/۱۴ ثبت و برای تاریخ ۹۸/۵/۱۴ ساعت ۹/۱۵ صبح وقت رسیدگی تعیین گردیده از آنجا که خوانده فوق الذکر مجهول المکان بوده لذا به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی مراتب به نامبرده ابلاغ می گردد که در وقت مقرر در جلسه دادرسی حاضر شوند ضمنا نامبرده می تواند تا قبل از جلسه رسیدگی جهت دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم آن به دفتر شورا مراجعه نمایند. انتشار این آگهی به منزله ابلاغ محسوب شده در صورت عدم حضور شورا تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود. مسئول دفتر شعبه چهارم شورای حل اختلاف کاشان شناسه: ۵۱۵۲۷۷

آگهی اخطار اجراییه

شماره: ۳۲۲/۹۷-۹۸/۳/۲۷ به موجب رای شماره ۵۶۹ تاریخ ۹۷/۱۰/۲۹ شعبه اول شورای حل اختلاف شهرستان میمه که قطعیت یافته است محکوم علیه حوا نظری فرزند احمدعلی محکوم است به پرداخت مبلغ ۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل دین و پرداخت مطلق خسارات و هزینه های دادرسی و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از زمان سررسید ۹۷/۴/۳۰ تا زمان اجرای حکم و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه و هزینه نشر آگهی در حق محکوم له علی مدد امیری با وکالت خانم سمیه بحرینی به نشانی میمه خ مولوی روبروی مسجد حضرت علی (ع) در صورت عدم پرداخت در مهلت مقرر به نیم عشر دولتی محکوم می شوید. ماده ۳۴ قانون اجرای احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد محکوم علیه مکلف است ظرف ده روز مفاد آن را به موقع اجرا بگذارد یا ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجرای حکم و استیفاء محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرا تسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحا اعلام نماید. دفتر شعبه اول مجتمع شماره یک شورای حل اختلاف بخش میمه شناسه: ۵۱۵۳۵۷

آگهی حصر وراثت

آقای حمیدرضا کریمی رامشه دارای شناسنامه شماره ۲۲۱ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۸/۹۵ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان علی رضا کریمی رامشه بشماره شناسنامه ۴۰ در تاریخ ۱۳۹۸/۱/۸ اقامتگاه خود را بدرود گفته که ورثه آن مرحوم حین وفات منحصر است به: ۱- صدیقه رستگار ش ش ۲۴۶ مادر متوفی ۲- خدیجه بیگم رستگار رامشه ش ش ۷۱ همسر ۳- وحید کریمی رامشه ش ملی ۵۶۴۰۰۱۸۳۶۴ فرزند متوفی ۴- فریده کریمی رامشه ش ش ۲۴ فرزند متوفی ۵- سمیه کریمی رامشه ش ش ۱۰ فرزند متوفی ۶- حمیدرضا کریمی رامشه ش ش ۲۲۱ فرزند متوفی و بجز نامبردگان ورثه دیگری ندارد. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. دفتر شورای حل اختلاف کاشان شناسه: ۵۱۵۲۷۶

آگهی حصر وراثت

آقای محمدجواد غیبی دارای شناسنامه شماره ۱۴۴۴۷ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۱۱ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان علی غیبی بشماره شناسنامه ۱۱ در تاریخ ۹۷/۱۰/۱۷ اقامتگاه خود را بدرود گفته که ورثه آن مرحوم حین وفات منحصر است به: ۱- محمدجواد غیبی فرزند علی ش ش ۱۴۴۴۷، ۲- مهدیه غیبی فرزند علی ش ش ۱۲۵۰۶۴۴۸۷۹، ۳- سمیرا غیبی فرزند علی ش ش ۱۲۵۰۳۲۰۳۳۱ فرزندان ۴- لیلا شعبانی فرزند رحمت اله ش ش ۷ همسر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی/متوفیه نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. قاضی شعبه ششم شورای حل اختلاف کاشان شناسه: ۵۱۵۲۷۱

آگهی ابلاغ اجراییه

شماره پرونده: ۱۳۹۸۰۴۰۰۲۱۲۶۰۰۰۱۸۳/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۸۰۰۲۰۹ شماره ابلاغیه: ۱۳۹۸۰۵۱۰۲۱۲۶۰۰۱۱۰۹ بدینوسیله به آقای احمد فرح دوست فرزند محمد (ضامن) بدهکار پرونده اجرایی کلاسه ۹۸۰۰۲۰۹ که برابر گزارش مامور پست در نشانی کاشان خ شمس آبادی شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر سند ازدواج ۲۷۶۵ مورخه ۱۳۷۷/۴/۳۰ دفتر ۱۲۸ کاشان بابت مهریه بین شما و خانم ربابه حسنارودی تعداد ۳۸ عدد سکه طلا تمام بهار آزادی که تاکنون به نرخ روز محاسبه نشده بدهکار می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجراییه نموده پس از تشریفات قانونی اجراییه صادر و به کلاسه فوق در این اجرا مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آیین نامه اجرایی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجراییه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه چاپ و درج و منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرایی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کاشان شناسه: ۵۱۵۲۷۴

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

نظر به اینکه خواهان مسعود پورفتاحی دادخواستی به خواسته مبلغ ۶۸/۸۰۰/۰۰۰ ریال معادل شش میلیون و هشتصد هزار تومان به طرفیت مهدی یاراحمدی به مجتمع شوراهای حل اختلاف کاشان تقدیم که پس از ارجاع به شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف به کلاسه ۱۴۲۳/۹۷ ثبت و برای تاریخ ۹۸/۵/۱۴ ساعت ۹/۳۰ صبح وقت رسیدگی تعیین گردیده از آنجا که خوانده فوق الذکر مجهول المکان بوده لذا به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی مراتب به نامبرده ابلاغ می گردد که در وقت مقرر در جلسه دادرسی حاضر شوند ضمنا نامبرده می تواند تا قبل از جلسه رسیدگی جهت دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم آن به دفتر شورا مراجعه نمایند. انتشار این آگهی به منزله ابلاغ محسوب شده در صورت عدم حضور شورا تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود. مسئول دفتر شعبه چهارم شورای حل اختلاف کاشان شناسه: ۵۱۵۲۷۶

آگهی مزایده

شماره آگهی: ۱۳۹۸۰۳۹۰۲۰۰۴۰۰۰۱۰۸ شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۲۹۲ پرونده اجرایی به شماره بایگانی: ۹۷۰۲۱۴۶ ششدانگ پلاک ۶۸/۲۴۰۴۶ مفروز و مجزی شده از فرعی ۲۳۷۹ قطعه ۴ طبقه ۲ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان به مساحت ۱۲۵/۴ مترمربع به انضمام ششدانگ پارکینگ و ششدانگ انباری به آدرس اصفهان ملک شهر خیابان ۱۷ شهریور خیابان نقش جهان خیابان مدرس بن بست سحر ساختمان رایحه ۴ واحد ۳ کدپستی ۸۱۹۶۶۵۵۱۲۵ که سند مالکیت آن در صفحه ۲۰۹ دفتر املاک جلد ۱۰۹۷ ذیل شماره ثبت ۲۴۳۱۲۴ و شماره چاپی ۰۰۱۵۹۰ سری الف سال ۹۴ به مالکیت خانم مهناز گشول فرزند امیرقلی ثبت و صادر شده است با حدود آپارتمان شمالا در چهار قسمت که قسمت سوم آن شرقی است به طولهای ۴/۳۶ مترمربع ۰/۸ سانتیمتر ۱/۱۱ مترمربع ۵/۶۰ مترمربع اول درب و دیوار است دوم تا چهارم دیواریست مشترک اول به راه پله و آسانسور مشاعی دوم تا چهارم به آپارتمان قطعه ۳ شرقا به طول ۱۰/۳۵ مترمربع دیواریست به فضای ملک مجاور شماره ۲۳۷۸ فرعی از شماره ۶۸ اصلی جنوبا در سه قسمت به طولهای ۲/۲۲ مترمربع، ۳/۸۹ مترمربع، ۴/۷۸ مترمربع اول دیواریست دوم دیوار و لبه بالکن سوم دیوار و پنجره است اول تا سوم به فضای حیاط مشاعی غربا به طول ۱۳/۲۶ مترمربع دیواریست به فضای ملک مجاور شماره ۱۱۸۷ ب فرعی از شماره ۶۸ اصلی. انباری شماره یک به مساحت ۵/۱۴ مترمربع به حدود اربعه شمالا به طول ۳/۷۸ مترمربع دیوار به دیوار است به ملک مجاور شماره ۱۱۸۸ فرعی از شماره ۶۸ اصلی شرقا به طول ۱/۳۶ مترمربع درب و دیوار است به محوطه پارکینگ جنوبا بطول ۳/۷۸ مترمربع دیواریست مشترک به انباری قطعه ۷ غربا به طول ۱/۳۶ مترمربع دیوار به دیوار است به ملک مجاور شماره ۱۱۸۷ به فرعی از شماره ۶۸ اصلی. پارکینگ شماره ۴ به مساحت ۱۱/۲۵ مترمربع به حدود اربعه شمالا به طول ۵ مترمربع خط فرضی به محوطه مشاعی است شرقا به طول ۲/۲۵ مترمربع خط فرضی به محوطه مشاعی است جنوبا به طول ۵ متر مربع خط فرضی به محوطه مشاعی است غربا به طول ۲/۲۵ مترمربع خط فرضی به محوطه مشاعی است که طبق نظر کارشناس رسمی پلاک فوق دارای اسکلت ساختمان بتن آرمه سقف تیرچه بلوک پنجره آلومینیوم درب داخلی چوبی کف سرامیک بدنه گچ و نقاشی کابینت ام دی اف سیستم سرمایش کولر آبی سیستم گرمایش پکیج و رادیاتور است نمای ساختمان سنگ و آجر است ساختمان شمالی است قدمت ساختمان حدود ۳ سال است امکانات برق و گاز مجزا و آب مشترک است ساختمان دارای آسانسور می باشد که طبق سند رهنی شماره ۲۲۶۷-۹۵/۶/۱ تنظیمی در دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۸۱ اصفهان در قبال بدهی آقای محسن گشول در رهن بانک مهر اقتصاد واقع می باشد و فاقد بیمه نامه است و از ساعت ۹ الی ۱۲ روز شنبه مورخ ۹۸/۵/۵ در اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان واقع در خیابان هشت بهشت شرقی چهارراه اول شهید صداقتی ابتدای خیابان لاهور سمت چپ طبقه سوم به مزایده گذارده می شود. مزایده از مبلغ پایه ۴/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به هر کس خریدار باشد به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته میشود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است ضمن آنکه پس از مزایده در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد می گردد ضمنا این آگهی در یک نوبت در روزنامه اخبار اصفهان چاپ اصفهان مورخ ۹۸/۴/۱۲ درج و منتشر می گردد و در صورت تعطیلی روز مزایده به روز بعد موکول می گردد. توضیحا جهت شرکت در جلسه مزایده باید مبلغ پایه مزایده پس از اخذ شناسه واریز از این اداره و طی فیش سپرده در وجه اداره اجرای اسناد رسمی بابت پرونده کلاسه فوق پرداخت گردد و ارائه اصل فیش واریزی به همراه تقاضای کتبی و کارت شناسایی معتبر الزامی است. ضمنا برنده مزایده باید مابقی مبلغ خرید را تا پایان وقت اداری همان روز طی فیش مخصوص پرداخت نماید. اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۲۷۵۱

آگهی

شعبه دوم اجرای احکام شورای حل اختلاف اصفهان در خصوص پرونده کلاسه ۱۸۲۲/۹۶ ش ۱/۲/ش له آقای محمد سربازی با وکالت شهریار میرمیران علیه محسن قاسمی تودشکچوئی به آدرس مجهول المکان بابت محکوم به و هزینه های اجرایی به مبلغ ۶۴/۶۹۴/۲۸۳ ریال اموال توقیفی مورد مزایده به شرح خطوط تلفن همراه به شماره های ۰۹۱۳۶۸۵۸۰۵۱ به قیمت پایه مبلغ هفتصد هزار ریال ۷۰۰/۰۰۰ ریال ۲- خط تلفن ۰۹۱۳۶۸۵۷۹۴۰ قیمت پایه مبلغ هفتصد و پنجاه هزار ریال ۷۵۰/۰۰۰ ریال ۳- خط تلفن ۰۹۱۳۶۹۴۴۲۸۲ قیمت پایه هشتصد هزار ریال ۸۰۰/۰۰۰ ریال ۴- خط تلفن ۰۹۹۰۲۴۴۷۳۴۶ قیمت پایه مبلغ هشتصد هزار ریال ۸۰۰/۰۰۰ ریال ۵- خط تلفن ۰۹۱۳۳۰۰۰۱۶۵ قیمت پایه مبلغ سه میلیون و دویست هزار ریال ۳/۲۰۰/۰۰۰ ریال ۶- تلفن ۰۹۱۳۷۴۰۰۴۶۹ قیمت پایه مبلغ یک میلیون و پانصد هزار ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که مورد اعتراض هیچ یک از طرفین قرار نگرفته است که جمع خطوط تلفن همراه به مبلغ ۷/۷۵۰/۰۰۰ ریال می باشد که جلسه مزایده ای در مورخ ۹۸/۴/۲۵ در ساعت ۱۰ تا ۱۱ در محل اجرای احکام واقع در خیابان آتشگاه روبروی پمپ بنزین ساختمان شماره ۲ شورای حل اختلاف اصفهان می باشد طالبین شرکت در جلسه مزایده می توانند با واریز ده درصد از مبلغ پایه پنج روز قبل از جلسه به شماره حساب ۲۱۷۱۳۵۰۲۰۵۰۰۱ بانک ملی و ارائه آن فیش به اجرای احکام از اموال بازدید نمایند پیشنهاد دهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. توضیح: چنانچه آقای محسن قاسمی مایلید در جلسه مزایده شرکت فرمایید در اجرای احکام واقع در خیابان آتشگاه ساختمان شماره ۲ شورای حل اختلاف مراجعه نمایید. مدیر اجرای احکام شورای حل اختلاف اصفهان شناسه: ۵۱۱۰۹۲

آگهی

شعبه دوم اجرای احکام شورای حل اختلاف اصفهان در خصوص پرونده کلاسه ۱۸۲۴/۹۶ شعبه دوم له آقای محمد سربازی و وکیل محکوم له آقای شهریار میرمیران علیه آقای هادی ارباب زاده آدرس مجهول المکان بابت محکوم به و هزینه های اجرایی به مبلغ ۶۰/۵۶۴/۰۳۱ ریال و بابت نیم عشر دولتی ۳/۰۲۸/۲۰۱ ریال اموال توقیفی به شرح: ۱- خط تلفن همراه ۰۹۱۳۶۴۰۱۳۵۹ به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال ۲- خط تلفن همراه ۰۹۱۳۳۰۷۹۶۳۸ به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال جمع کل به مبلغ دو میلیون و یکصد هزار ریال ۲/۱۰۰/۰۰۰ ریال می باشد ضمنا خط همراه ۰۹۱۳۳۰۷۹۶۳۸ تا تاریخ ۹۷/۱۰/۲۹ دارای مبلغ ۴۳۸/۶۲۲ ریال بدهی می باشد که مورد اعتراض هیچ یک از طرفین قرار نگرفته است. جلسه مزایده ای در مورخ ۹۸/۴/۲۵ در ساعت ۱۲-۱۱ در محل اجرای احکام واقع در خیابان آتشگاه روبروی پمپ بنزین ساختمان شماره ۲ شورای حل اختلاف برگزار می گردد. طالبین شرکت در جلسه مزایده می توانند با واریز ده درصد از مبلغ پایه پنج روز قبل از جلسه به شماره حساب ۲۱۷۱۳۵۰۲۰۵۰۰۹ بانک ملی و ارائه آن فیش به اجرای احکام از اموال بازدید نمایند پیشنهاد دهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. توضیح: چنانچه آقای هادی ارباب زاده مایلید در جلسه مزایده شرکت فرمایید در اجرای احکام واقع در خیابان آتشگاه ساختمان شماره ۲ شورای حل اختلاف مراجعه نمایید را منتشر نمایید. مدیر اجرای احکام شورای حل اختلاف اصفهان شناسه: ۵۱۱۰۹۳

آگهی مزایده مال منقول (نوبت دوم)

در اجرای حکم پرونده اجرایی حقوقی کلاسه ۹۶/۹۵ دادگاه عمومی بخش میمه به نفع آقای مسلم معصومی فرزند کرمعلی با وکالت آقای میثم نعمت الهی و علیه آقای علی قلی یعقوبیان فرزند محمد این اجرا در نظر دارد یک تخته فرش دستباف ۹ متری کهنه زمینه گلی نقشه غلط بافت میمه، به قیمت (پایه) کارشناسی ۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال را راس ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۸/۵/۸ از طریق مزایده واقع در محل اجرای احکام حقوقی دادگاه عمومی میمه به فروش برساند. لذا مراتب بدین وسیله آگهی تا کسانی که تمایل به شرکت در مزایده را دارند در وقت مقرر حاضر و برای بازدید از فرش مذکور پنج روز قبل از تاریخ مزایده به دایره اجرا مراجعه نمایند. بدیهی است برنده مزایده باید مبلغ ۱۰ درصد پیشنهادی را در جلسه مزایده به حساب سپرده این دادگاه واریز نماید. مدیر اجرای احکام مدنی دادگاه عمومی بخش میمه

آگهی مزایده اصلاحیه

شماره نامه: ۱۳۹۸۰۴۹۰۲۰۰۴۰۰۱۰۷۸ شماره پرونده: ۱۳۹۴۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۷۱۴/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۴۰۱۹۵۲/۲ پیرو آگهی مزایده ۱۳۹۸۰۳۹۰۲۰۰۴۰۰۰۱۰۷ به شماره شناسه ۵۱۱۷۸۹ منتشره در تاریخ ۱۳۹۸/۴/۱۰ اعلام می دارد با توجه به اینکه در سطر ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ بعد از کلمه مبلغ پایه «۲/۵۹۰/۰۰۰/۰۰۰» ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۰ و مبلغ ۲/۴۱۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۱ و مبلغ ۳/۲۴۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۳ و مبلغ ۲/۴۰۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۴ و مبلغ ۳/۱۰۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۵ و مبلغ ۲/۲۰۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۶ اشتباه و بجای آن مبلغ ۲/۷۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۰ و مبلغ ۲/۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۱ و مبلغ ۳/۶۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۳ و مبلغ ۲/۸۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۴ و مبلغ ۳/۷۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت پلاک ۳۷۹/۲۵ و مبلغ ۲/۷۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال صحیح می باشد.» که بدینوسیله تصحیح می گردد. مدیر اجرا شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۱۷۸۹

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد رهنی)

شماره آگهی: ۱۳۹۸۰۳۹۰۲۰۰۴۰۰۰۱۰۵ شماره پرونده: ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۰۷۳ و ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۰۷۲ و ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۰۷۴ پرونده اجرایی شماره بایگانی ۹۷۰۰۶۹۴ الی ۹۷۰۰۶۹۶ ششدانگ پلاک هفت هزار و پنجاه و دو فرعی از پلاک بیست و هشت اصلی مفروز و مجزی شده از ۱۰۹۲-۱۰۸۷ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان به مساحت ۳۵۲/۲۵ مترمربع به آدرس اصفهان خانه اصفهان خیابان ارغوان کوی رضایی بن بست فجر پلاک ۱۴ که سند مالکیت آن در صفحه ۱۸۶ دفتر ۵۵۶ املاک ذیل شماره ثبت ۹۹۸۸۳ و شماره چاپی ۲۶۹۴۵۱ ثبت و صادر شده است با حدود شمالا در دو قسمت که قسمت دوم به صورت پخ می باشد به طولهای ۱۳/۱۳ متر و ۲/۷۶ متر درب و دیواریست به کوچه احداثی شرقا به طول ۱۹/۷۰ متر دیواریست به کوچه احداثی جنوبا در دو قسمت که قسمت اول به صورت پخ می باشد به طولهای ۲/۷۶ متر و ۱۹/۳۳ متر درب و دیواریست به خیابان احداثی غربا به طول ۲۳/۶۷ متر دیوار به دیوار خانه ۷۰۵۳ حقوق ارتفاعی ندارد که طبق نظر کارشناس رسمی پلاک فوق به صورت ششدانگ عمارت ساختمانی ۳ طبقه است که مشتمل بر زیرزمین مسکونی و پارکینگ و طبقه همکف و طبقه اول است طبقات همکف و اول به صورت دوبلکس (سواره – پیاده) است واحد زیرزمین دارای کف سرامیک و دیوارهای کاغذ دیواری شده است و کابینت ام دی اف دارد طبقه همکف دارای کف پارکت شده و دیوارهای کاغذ دیواری شده و کابینت و چوبکاری شده است و پکیج و رادیاتور دارد عرصه این ملک سه بر است و از شمال و شرق و جنوب به گذر است ساختمان بیش از ۲۰ سال قدمت دارد ولی به طرز مناسبی بازسازی شده است ملکی آقای مجید قربانی رنانی فرزند ابراهیم که طبق اسناد رهنی شماره ۱۶۹۶۲۵- ۱۶۵۸۵۸، ۹۴/۷/۲۰-۹۲/۱۱/۱۴، ۱۶۶۱۱۸-۹۲/۱۲/۵ تنظیمی در دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۵ اصفهان در رهن بانک سامان اصفهان واقع می باشد و طبق اعلام بانک بستانکار ملک دارای بیمه می باشد از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۴/۳۰ در اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان واقع در خیابان هشت بهشت شرقی چهارراه اول شهید صداقتی ابتدای خیابان لاهور سمت چپ طبقه سوم به مزایده گذارده می شود. مزایده از مبلغ پایه بیست و دو میلیارد و هشتصد و شصت میلیون ریال شروع و به هر کس خریدار باشد به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیزبدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است ضمن آنکه پس از مزایده در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد می گردد ضمنا این آگهی در یک نوبت در روزنامه اخبار اصفهان چاپ اصفهان مورخ ۹۸/۴/۱۲ درج و منتشر می گردد و در صورت تعطیلی روز مزایده به روز بعد موکول می گردد. توضیحا جهت شرکت در جلسه مزایده باید مبلغ پایه مزایده پس از اخذ شناسه واریز از این اداره و طی فیش سپرده در وجه اداره اجرای اسناد رسمی بابت پرونده کلاسه فوق پرداخت گردد و ارائه اصل فیش واریزی به همراه تقاضای کتبی و کارت شناسایی معتبر الزامی است. ضمنا برنده مزایده باید مابقی مبلغ خرید را تا پایان وقت اداری همان روز طی فیش مخصوص پرداخت نماید. اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان شناسه: ۵۱۴۷۲۹

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

اجرای احکام حقوقی شعبه ششم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۷۲۲۲۶ ج/۶ له آقای ناصر عباسی تبار و علیه آقای محمدعلی یوسفی حقیقی مبنی بر مطالبه مبلغ ۷۳۴۹۹۵۵۵۲۱ ریال بابت محکوم به و هزینه های اجرایی و حق الاجرا دولتی که در اجرای تبصره ماده ۳ نموده. مالی آقای سعید یوسفی حقیقی ملک خود را وثیقه معرفی نموده و چون ظرف مهلت معرفی ننموده لذا دستور وصول محکوم به از محل وثیقه صادر شده است در تاریخ ۹۸/۴/۲۵ ساعت ۸ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان طبقه زیرزمین اتاق ۱۸ جهت فروش ۴۴/۰۹ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ ملکی به پلاک ثبتی شماره ۱۳۹۰۰/۴۵۹۶ بخش ۵ با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است ملکی سعید یوسفی حقیقی و اکنون در تصرف مالکانه/استیجاری شخص ثالث می باشد توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی شده و نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با همراه داشتن ده درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی در وجه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاد دهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. هزینه های اجرایی بر عهده محکوم علیه می باشد و مابقی ثمن را ظرف حداکثر یک ماه پرداخت و الا ده درصد واریزی به نفع دولت ضبط خواهد شد. اوصاف ملک مورد مزایده: محل مورد نظر به آدرس اصفهان خیابان جابر انصاری، خیابان پنج آذر، خیابان بهاران، فرعی اول سمت راست بن بست آرمان پلاک دوم سمت راست بازدید بعمل آمده و پس از معاینه فنی محل نظریه کارشناسی ذیل تهیه و بحضورتان ایفاد می گردد. طبق سند مالکیت ابرازی به شماره دفترچه مالکیت ۰۲۰۲۳۶/الف ۸۲، ۶ دانگ یک باب خانه پلاک ۴۵۹۶ فرعی از ۱۳۹۰۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۰/۴۴ مترمربع که به موجب رای شماره ۴۲۵۵ مورخ ۸۳/۳/۲۵ مفروز شده است و ذیل شماره ۳۹۸۸۹ صفحه ۳۷۱ دفتر ۱۹۹ بنام آقای سعید یوسفی حقیقی ثبت گردیده است. حدود و مشخصات: شمالا به طول ۱۱ متر دیواریست به زمین باقیمانده از پلاک ۱۳۹۰۰ شرق در ۲ قسمت که دوم به صورت پخ است به طولهای ۱۶ متر و ۲/۸۳ متر درب و دیواریست به کوچه جنوبا به طول ۹ متر دیواریست به کوچه بن بست غرب به طول ۱۹ متر دیوار به دیوار خانه احداثی در پلاک باقیمانده ۱۳۹۰۰ محل مورد معرفی یک مجتمع مسکونی با اسکلت بتنی و نمای خارجی سنگ و آجر و انشعابات ۷ برق تکفاز و ۷ گاز و آب جدا شده و فاضلاب و پنجره های آلومینیومی، شامل ۷ واحد آپارتمان در طبقات زیرزمین و ۰/۶۰- اول دوم و سوم که طبقه زیرزمین شامل یک واحد بصورت مسکونی با سالن آشپزخانه اپن با کابینت ام دی اف و حمام و دستشویی کف ها با پوشش سرامیک و بدنه کاغذ دیواری و با ۶ واحد انباری می باشد. طبقه ۰/۶۰- شامل پارکینگ با پوشش کف موزاییک و بدنه آجر و ۱ واحد مسکونی دارای سالن آشپزخانه اپن با کابینت ام دی اف ۲ اتاق خواب، حمام و سرویس بهداشتی و تراس، کف ها با پوشش سرامیک و موزاییک بدنه کاغذ دیواری با آبگرمکن دیواری و بخاری گازی و کولر آبی می باشد. طبقه اول شامل ۲ واحد شمالی و جنوبی مشابه طبقه ۰/۶۰- با سیستم گرمایش پکیج و رادیاتور و بخاری گازی و اسپیلیت و درب آلومینیومی در واحد جنوبی می باشد. طبقه دوم شامل ۲ واحد شمالی و جنوبی مشابه طبقه اول می باشد. طبقه سوم به صورت تک واحدی و با ۱ تراس می باشد. در برگه عوارض نوسازی و عمران شهری صادره از شهرداری منطقه ۴ اصفهان ساختمان ملک به متراژ ۶۵۷ مترمربع قید گردیده است. با عنایت به مراتب فوق و بررسی جمیع جهات دخیل و با لحاظ نمودن کلیه اوضاع و احوال و مولفاء عمای موثر در قضیاء ارزش کل پلاک مورد معرفی (صرف نظر از دیون و بدهی های احتمالی و مبالغ بازداشتی به مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل یک میلیارد و یک میلیون تومان برآورد و اعلام نظر می گردد. دادورز اجرای احکام حقوقی اصفهان شناسه: ۵۱۵۷۷۹

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

اجرای احکام حقوقی شعبه یازده اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۲۵۲۲ ج/۱۱ له خانم نفیسه هندی و علیه آقای غلامرضا کلباسی مبنی بر مطالبه مبلغ ۱۰۰ عدد سکه و ۱۰۰ مثقال طلا که در روز مزایده ارزیابی و مبلغ ۱/۶۵۸

اخبار اصفهان

www.esfahan-news.com

اولین روزنامه اقتصادی دو زبانه استان اصفهان

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: رضا محزونیه

سر دبیر: مرضیه ربیعی

دفتر اصفهان: میدان احمدآباد، ابتدای خیابان شهیدمفتح (بهرام) ساختمان حورا

تلفن: ۳۲۲۷۴۵۰۰-۰۳۱

روابط‌عمومی: تلفن: ۳۲۲۷۴۷۵۴-۰۳۱ فاکس: ۳۲۲۷۴۵۱۴-۰۳۱

سازمان آگهی‌های اصفهان: ۳۲۲۷۴۵۱۸-۳۲۲۷۴۵۱۷ ۳۲۲۷۴۵۱۲ - ۳۲۲۷۴۵۰۶-۰۳۱

فاکس بازرگانی اصفهان: ۳۲۲۷۴۵۱۱-۳۲۲۷۴۵۰۷-۰۳۱

چاپ: گلریز

امور مشترکین اصفهان: ۳۲۲۷۴۵۰۸-۰۳۱

ISFAHAN NEWS ۰۸

کسب و کار

چهارشنبه ۱۲ تیر ۱۳۹۸ | شماره ۲۶۳

تسهیل عرضه خدمات بیمه‌ای در قالب کسب و کارهای الکترونیکی و استارت آپ‌ها

با هدف تامین نیازهای بیمه‌ای مردم و ضرورت حمایت از فناوری های نوین در صنعت بیمه در قالب تفاهم نامه میان بیمه مرکزی جمهوری اسلامی ایران و معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، بیمه مرکزی ساماندهی و تسهیل فعالیت استارت اپ های بیمه ای را به عنوان راهکاری مناسب در دستور کار خود قرار داد. سلیمانی گفت: عرضه خدمات بیمه ای مبتنی بر فناوری اطلاعات به عنوان مکمل شیوه های فروش سنتی بیمه، علاوه بر ایجاد رونق در بازار بیمه، پایه گذار تحولی عظیم در صنعت بیمه خواهد بود که با سرعت و کیفیت قابل قبول، ضمن افزایش رضایتمندی متقاضیان بیمه، موجبات توسعه بازار و افزایش ضریب نفوذ بیمه را فراهم خواهد کرد.

وی افزود: در مقطع فعلی، صنعت بیمه آماده پذیرش نوآوری و جذب تکنولوژی است تا با بهره مندی از ابزارهای نوین ضمن اعمال مناسب مدیریت ریسک، به افزایش رقابت در این صنعت کمک نماید.

رئیس کل بیمه مرکزی از اعلام آمادگی این سازمان برای ساماندهی فعالین مذکور در قالب کارگزاری های الکترونیکی بیمه خبر داد و گفت: در صورت نیاز با بازنگری در مقررات و ضوابط مربوطه، به آنان پروانه فعالیت اعطا می شود. همچنین متقاضیان می توانند درخواست کارگزاری الکترونیکی خود را در این زمینه به اداره کل پذیرش موسسات و دفاتر بیمه ای بیمه مرکزی ارسال نمایند تا مورد بررسی قرار گیرد.

مواجهه منطقی یا احساسی با آلارم های استعفا از شغل؛

استعفا، بیراهه است یا راهی به رهایی؟

جبران خلیل جبران در کتاب «پیامبر و دیوانه» می‌نویسد: «اگر نمی‌توانی با عشق کار کنی، اگر جز با ملامت و بیزاری کاری از تو بر نمی‌آید، بهتر است کار خود را ترک کنی و بر دروازه معبد بنشینی و صدقات کسانی را که با عشق کار می‌کنند بپذیری، زیرا اگر بی‌عشق پخت کنی، نانی تلخ از تنور به در خواهد آمد که گرسنه را نیم سیر گذارد.» اما آیا در جامعه‌ای با مناسبات و گرفتاری‌های پیچیده می‌توان چنین سبکبال و شاعرانه کار را رها کرد و استعفا داد؟

یادداشت

منبع: اتاق ایران

بسیاری از ما ممکن است با عشق و شیفتگی کار نکنیم اما از آن سو حاضر هم نباشیم کاری که گرهی از کار فروبسته ما می‌گشاید و زخمی از زخم‌های زندگی ما را می‌بندد براحتی از دست دهیم. گرچه آدم‌هایی دور و بر ما هستند که می‌گویند از درخت استعفا میوه‌های آبدار و شیرینی چیده‌اند و صدای استعفا را نباید با صدای ناقوس مرگ یکی دانست، اما آدم‌هایی هم هستند که بزرگ‌ترین اشتباه زندگی‌شان را وقتی می‌دانند که از حرفه‌شان به امید رؤیایی که در ذهن داشته‌اند دل کنده‌اند و اکنون با حسرت به خوشی‌های نیمه اول زندگی خود نگاه می‌کنند.

با این همه پرسش این است که ما چگونه با آن صدای آزاردهنده درون‌مان که از ما طلب استعفا می‌کند کنار بیاییم یا دست کم واکنشی درست و منطقی به آن نشان دهیم؟ از کجا بدانیم که آن صدای استعفا یک صدای اصیل است یا فرافکنی‌های معمول تا از زیر بار مسئولیت شانه خالی کنیم. گفت‌وگوی ما با امیر لاهوتی، دانش آموخته مدیریت و مشاور کسب و کار، سپیده محمدی بنهی، روانشناس کار و یاسر فخاری کارآفرین حوزه آی تی به این پرسش‌ها می‌پردازد.

■ کارمند بودم، استعفا دادم، درآمدم ده برابر شد اما ده برابر بیشتر پیر شدم

یاسر فخاری کارآفرین حوزه آی تی است. حدود ۱۰ سال کارمند شرکتی بوده اما تصمیم می‌گیرد تغییر شغل دهد و به سراغ ایده‌هایش برود. فخاری درباره تجربه بعد از استعفایش می‌گوید: استعفا تله‌های فراوان دارد. باید به این دقت کنید وقتی تصمیم‌تان را گرفتید باید بر رویش بمانید و حتی زمانی که شکست خوردید نباید حسرت بخورید که اشتباه کردید. اگر درگیر چنین مسأله‌ای شوید در مرداب یأس فرو می‌روید و این مانع جلو رفتن‌تان می‌شود. پس از استعفا نخستین درِ بسته برای شما حکم دیوار را دارد و فقط ذهن‌تان را به سمت پشیمانی می‌برد چون ذهن شما مدت زیادی در شک و دو دلی به سر می‌برده، انتظار شکست را هم می‌کشد. پس با هر تلنگری احساس ندامت می‌کنید.

اما توصیه من به کسانی که استعفا می‌دهند این است که بعد از استعفا باید فکر پشیمانی را از خود دور کنید و حتی در صورت شکست هم به این باور برسید که در هر صورت به نفع‌تان بوده که استعفا داده‌اید. پس خودتان و خانواده‌تان را برای شنیدن حرف مردم آماده کنید چون ما آنقدر عادت کرده‌ایم درجا بزنیم که اگر از کارمان خارج شویم برایمان حرف در می‌آورند که اخراجش کردند یا عرضه کار ندارد یا فلانی آدم کاری نیست و مثل گنجشک‌ها دائم از شاخه‌ای به شاخه‌ای می‌پرد. من وقتی از کارم بیرون آمدم کسی که قبلاً مرا برای آن کار معرفی کرده بود به من گفت کاش حداقل در آن کار می‌ماندی.

خب شنیدن این چیزها مثل این می‌ماند که زیر پایتان یکهو خالی می‌شود اما من توصیه می‌کنم به حرف در و همسایه گوش ندهید. البته استعفا اصلاً کار آسانی نیست چون نقشه‌ای که شما برای آینده‌تان می‌کشید هرگز مو به مو اتفاق نمی‌افتد. آنقدر اتفاقات غیرقابل پیش‌بینی در انتظارتان است که لحظه لحظه به تصمیم‌تان شک می‌کنید. من پس از استعفا از کارم مدت‌ها در تله شکست و ناامیدی و حسرت مانده بودم. نه آن جوان تازه نفس بودم که انگیزه کار کردن از صفر برای دیگران را داشته باشد نه پول زیادی برای ریسک داشتم. من در این سه سال که استعفا دادم، ۱۰ برابر بیشتر از آن ۱۰ سالی که کارمند بودم پیر شدم.

البته در حال حاضر درآمدی ۱۰ برابر بیشتر از شغل قبلم دارم اما زحمتم هم ۱۰ برابر شده است. اجازه بدهید این نکته را هم بگویم. اغلب رؤیاها دست نیافتنی هستند. این یک واقعیت گریزناپذیر است. شما در ۴۰ سالگی نمی‌توانید برگردید کنکور دهید و پزشک شوید. شما باید در ۴۰ سالگی با جوانان ۱۸ ساله رقابت کنید که وقت دارند چند سال در جا بزنند اما شما چطور؟ تازه اگر آن قدر دست‌تان به دهنتان برسد که ۹ سالی را درس بخوانید. اگر قصد استعفا دارید نگاه به هم رده‌ها و همسالانتان بیندازید و ببینید چه می‌کنند. کار دارند یا بیکارند. آیا آنها موفق شدند؟ و فقط شما هستید که در جا زده اید؟ اگر به قصد ورود به حرفه‌ای جدید شغلتان را رها می‌کنید فضای فعالان آن حرفه را بررسی کنید.

به گفته‌ها و کرده‌های دیگران توجه نکنید. برای زدن یک بقالی شغلتان را ترک نکنید، وارد حرفه‌ای نشوید که در حال انقراض است. تا جایی که می‌توانید خودتان را به حرفه‌های جدید نزدیک کنید و وارد آن شغل‌ها شوید. برای استعفا کردن باید پشت‌تان گرم باشد اگر پس‌انداز اندکی دارید ریسک نکنید. شاید برنامه‌ها طبق نقشه شما پیش نرفت و مجبور شوید ماه‌ها یا حتی سال‌ها بدون درآمد باشید. پس واقع بین باشید. اگر هدفتان معلم شدن بوده پس لابد می‌دانید نمی‌توانید با معلمی بنز سوار شوید. پس با ۱۰ سال سابقه کار معلمی استعفا ندهید و نروید در بازار مشغول شوید چون بعد از ۶ ماه دلتان برای چیزی که بودید تنگ خواهد شد.

■ رؤیاپردازی را پشتوانه استعفا نکنید

اما پرسش این است که وقتی حس فرسایش شغلی سراغ ما می‌آید، طوری که ما انگار هر روز بیشتر حس می‌کنیم وقتی می‌خواهیم صبح به محل کار برویم وزنه‌های سنگین‌تری نسبت به روز قبل به ساق پای ما بسته‌اند چطور رفتار کنیم که منطقی‌تر باشد. سپیده محمدی بنهی، روانشناس کار دیدگاه‌های سختگیرانه‌تری درباره استعفا دارد و می‌گوید: بسیاری از افراد در طول عمر کاری خود در یک سری از بازه‌های زمانی به دلایل مختلف مثل احساس رکود و در جا زدن، دستمزد کم یا رفتار مدیران بالادستی دچار فرسایش شغلی می‌شوند. در مواجهه با چنین حالاتی نباید به شکل هیجانی و احساسی تصمیماتی همچون خروج از سازمان گرفت چون فرار هیجانی از موقعیتی، لزوماً شما را در شرایط بهتر قرار نمی‌دهد. اتفاقی که می‌افتد این است که فرسایش شغلی باعث می‌شود به فرصت‌هایی که قبلاً داشته اید فکر کنید بنابراین چه بسا خودتان را در رؤیا ببینید که اگر راه دیگری می‌رفتید موجود دیگری می‌شدید. خب چه باید کرد؟ زمانی که احساس می‌کنید جایی که نشسته اید جای شما نیست بهتر است کمی تأمل کنید. به عقب برگردید و ببینید چه راهی را آمده‌اید. شرایطی که در آن هستید به مراتب قابل پیش‌بینی‌تر از شرایطی است که از آن هیچ درکی ندارید و رها شدن از حس آزاردهنده کنونی لزوماً ضمانت آزادی‌تان نخواهد بود، به خاطر اینکه عموماً افراد در رؤیاپردازی‌هایشان فقط موفقیت را تصور و تجسم می‌کنند و مشکلات و پیچ و خم‌های راه را نمی‌بینند. شما با رؤیاپردازی نباید هر چه را تاکنون جمع کرده اید یا هر چیز باارزش‌تان را برای مثلاً پرورش قارچ فدا کنید و به آتش بکشید. تقلید رؤیاگونه از شیوه و نسخه‌ای که دیگران برای خود پیچیده‌اند اشتباه است. اغلب محتواهای انگیزشی یا حرف‌های غیر واقعی به درد فضای مجازی می‌خورد. این مطالب انگیزشی اغلب ترجمه‌اند چیزی که شاید در اکوسیستم کارآفرینی ما جایی نداشته باشند. ما نمی‌توانیم نسبت به واقعیت‌های اقتصادی کشور بی‌اعتنا باشیم، ما در کشوری زندگی می‌کنیم که رقابت برای شغل بالاست در چنین محیط رقابتی که همه به دنبال جای شما هستند، شما نمی‌توانید به خاطر رفتن به دنبال رؤیاهایی نامشخص و مبهم شغلتان را رها کنید.

شاید حتی موضع من درباره استعفا به نظر بی‌رحمانه برسد اما باور کنید ما در قیاس با محیط‌های کاری حرفه‌ای تر، بسیار راحت‌تر در جلد یک شخص ناراضی فرو می‌رویم و ذهن و روان خود و همکارمان را به هم می‌ریزیم. اینکه نارضایتی شغلی واگیردار است شکی نیست پس باید سعی کنیم این بیماری رفتاری را از اطرافیان نگیریم، مخصوصاً آنهایی که سابقه بیشتری نسبت به ما دارند و به هر دلیلی به چیزی که از سازمان می‌خواستند نرسیده‌اند. معمولاً اینگونه افراد خلاقیت و انگیزه جوانان را در سازمان‌ها می‌کشند و چه بسا آنها را به سمت استعفاهای هیجانی هل بدهند

اما باید توجه داشته باشیم ما دیگر در گذشته با آن شیوه مدیریت قرون وسطایی قرار نداریم و چه بسا آن چیزی که بر سر انگیزه و استعداد همکارمان آمده بر سر ما نمی‌آید. پس با هر چیزی هول نشویم و خودمان را قربانی شرایط نبینیم. از این جهت اگر در سازمان‌های سنتی با شیوه قدیمی کار می‌کنید چشم و گوش بسته به گفته‌ها و شنیده‌های کارمندان اعتنا نکنید. اگر شنیده اید فلانی با نصف کار شما دو برابر شما حقوق می‌گیرد اول مطمئن شوید و صرفاً چون فلانی گفته و فلانی از فلانی شنیده در دام رفتارهای احساسی نیفتید، حتی اگر به فرض این گونه هم باشد باز راهش افتادن در دام استعفای احساسی نیست.

نکته مهم دیگر اینجاست: افرادی در محیط‌های کاری موفق ترند که با یک وزش باد مخالف از بیخ و بن کنده نشوند. این تصور که همه چیز در هر شرایطی برای ما فراهم باشد تا ما خواسته هایمان را در محیط کار عملی کنیم واقع بینانه نیست و استعفا کردن با این پیشفرض‌ها تأمین کننده منافع فرد نخواهد بود. فرد تلاشگر چه کارمند، چه کارآفرین، چه کارگر اگر عشق بورزد و خلاقیت به خرج دهد و انگیزه ای برای پیشرفت داشته باشد در هرجایی و در هر صندلی که باشد به خواسته‌اش -ولو تا حدی- می‌رسد. چالش اینجاست که ما گاهی آلارم‌ها را در درون خود بد ترجمه می‌کنیم

و به جای آنکه تغییر روانی و ذهنی کنیم می‌خواهیم محیط را به شکل و رنگ روان و ذهن و پیش فرض‌های خودمان دربیاوریم و چون می‌بینیم که این اتفاق نمی‌افتد دست‌مان فوراً روی دگمه استعفا می‌رود. البته اگر کسی واقعاً ذهن و روان پالایش و هرس شده‌ای دارد و مطمئن است محیط غیر قابل احیاست آن وقت می‌تواند به استعفا فکر کند.

> شاید حتی موضع من درباره استعفا به نظر بی‌رحمانه برسد اما باور کنید ما در قیاس با محیط‌های کاری حرفه‌ای تر، بسیار راحت‌تر در جلد یک شخص ناراضی فرو می‌رویم و ذهن و روان خود و همکارمان را به هم می‌ریزیم.

> افرادی در محیط‌های کاری موفق ترند که با یک وزش باد مخالف از بیخ و بن کنده نشوند. این تصور که همه چیز در هر شرایطی برای ما فراهم باشد تا ما خواسته هایمان را در محیط کار عملی کنیم واقع بینانه نیست و استعفا کردن با این پیشفرض‌ها تأمین کننده منافع فرد نخواهد بود.

گزارش

فصل تجارت

نیازهای فناورانه سازمان‌های ورزشی از سوی استارت آپ‌ها رفع می‌شود

همزمان با نمایشگاه «STARTUP EXPORT» رویداد «اینواسپورت» تیرماه جاری با هدف رفع نیازهای فناورانه سازمان های ورزشی برگزار می شود.

به گزارش پارک فناوری پردیس، در رویداد اینواسپورت که طی سه روز در سالن ۲۵ نمایشگاه بین المللی تهران برگزار می شود، سازمان های ورزشی نیازهای فناورانه خود را با استارت آپ ها در میان می گذارند و از سوی دیگر استارت آپ ها نیز فرصتی می یابند تا محصولات و خدمات ورزشی خود را به سازمان های ورزشی معرفی و عرضه کنند.

بر اساس این گزارش، در روز اول و سوم اینواسپرت (۱۹ و ۲۱ تیر)، نیازهای فناورانه توسط سازمان های ورزشی ارائه می شود و در روز دوم (۲۰ تیر) استارت آپ ها، فناوری های کاربردی خود را در رشته های مختلف ورزشی، به سازمان های ورزشی ارائه می کنند.

نیازهای ارائه شده از طرف سازمان های ورزشی در قالب ۵ دسته «ورزش تربیتی و پرورشی» (آموزش مدارس و مهدکودک ها و ...)، «ورزش همگانی» (سبک زندگی، فعالیت های فیزیکی، چاقی و ...)، «ورزش قهرمانی» (مسابقات، گجت ها، لباس ها و ...)، «ورزش حرفه ای» (باشگاه حرفه ای، بلیط فروشی، استادیوم ها و ...) و «ورزش شهروندی» (نیازهای حوزه ی شهری، ورزش محلات، خدمات شهری و ...) هستند.

علاقه مندان به حضور در این رویداد ۳ روزه می توانند از طریق نشانی .evnd co/iγpiu ثبت نام کنند.

همچنین استارت آپ هایی که محصول نوآورانه دارند و مایل به ارائه محصول خود به شرکت های سرمایه گذار هستند، می توانند مستندات خود را به ایمیل @inosport techmart.ir ارسال کنند.

متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد این رویداد، به سایت فن بازار ملی ایران به نشانی .www techmart.ir مراجعه و یا با شماره های ۰۲۱۸۸۳۹۸۵۴۳ و ۰۲۱۸۸۳۹۸۵۶۳ تماس حاصل کنند.

استارت آپ

توسعه استارت آپ های حوزه صنایع خلاق موسیقی

گزارش

مهر

تفاهم‌نامه‌ای در راستای به‌کارگیری ظرفیت‌ها و استفاده از پتانسیل‌های داخلی و بین‌المللی برای شناسایی، گزینش، رشد و توسعه استارت‌آپ‌های حوزه صنایع خلاق امضا شد.

به منظور تحقق سیاست های کلان نظام جمهوری اسلامی ایران در حوزه علم و فناوری و همچنین تحقق اهداف اقتصاد مقاومتی از طریق گسترش فعالیت های دانش بنیان و توسعه زیست بوم صنایع خلاق، تفاهم نامه ای میان ستاد توسعه فناوری های نرم و هویت ساز معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و موسسه فرهنگی هنری آواسازان ققنوس منعقد شد.

این تفاهم‌نامه با هدف استفاده از ظرفیت‌های صنعت موسیقی در توسعه بسترهای کارآفرینی دانش بنیان و هم‌افزایی و به اشتراک‌گذاری منابع و تاسیس، راه‌اندازی و آغاز به کار مرکز شتاب دهی و نوآوری صنایع خلاق ققنوس منعقد شد.

در این تفاهم‌نامه، معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری متعهد شده است که از تأسیس و راه‌اندازی مرکز شتاب دهی و نوآوری حمایت مالی و معنوی کند و همچنین اقدامات لازم برای اخذ مجوزهای لازم برای تاسیس و آغاز به کار مرکز را انجام تسریع در دهد.

کمک به تامین منابع مطالعاتی مورد نیاز برای فعالیت‌های مرکز با همکاری مجموعه‌ها و نهادهای ذیربط و ذینفع، معرفی استارت آپ های فعال در حوزه صنایع خلاق به مرکز، تسهیل شرایط و تسریع فرآیند اخذ تائیدیه خلاق و مجوزهای مورد نیاز برای استارت‌آپ‌های معرفی شده توسط مرکز و حمایت از تجاری سازی طرح‌های موفق و معرفی آنها به بهره‌برداران و متقاضیان به خصوص در دستگاه‌های اجرایی از دیگر تعهدات معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری است.

همچنین از دیگر حمایت‌های معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری می‌توان به حمایت از صادرات و بازارسازی برای محصولات تجاری شده توسط استارت آپ های تحت پوشش مرکز و اطلاع رسانی و معرفی فعالیت‌های مرکز شتاب دهی و نوآوری به فعالان حوزه دانش بنیان در راستای برنامه شرکت‌های خلاق اشاره کرد. تاسیس، راه‌اندازی و راهبری مرکز شتاب دهی و نوآوری حوزه صنایع خلاق با تاکید بر صنعت موسیقی مطابق با آخرین استانداردهای جهانی و چارچوب‌های قانونی، فرهنگی و اجتماعی مورد تایید کشور، تهیه گزارشات پیشرفت مراحل تاسیس و راه اندازی و ارائه آن هر سه ماه یک بار به معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و ارائه بسته خدمات قابل ارائه به استارت آپ ها مطابق با تجارب موفق داخلی و خارجی نیز از تعهدات موسسه فرهنگی هنری آواسازان ققنوس در این تفاهم‌نامه است.

به منظور اجرایی کردن مفاد تفاهم‌نامه، کمیته ای متشکل از نمایندگان طرفین تشکیل می‌شود. این کمیته وظیفه تدوین برنامه اجرایی توافقات، تعیین اعتبار مورد نیاز و نظارت بر اجرای صحیح برنامه‌ها را بر عهده دارد.

مدت این تفاهم‌نامه از تاریخ اول تیرماه ۹۸ به مدت ۳ سال تعیین شده است.